توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد



بحثت عقدم

لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعوحية الخيى نظمه جامعة أما القرى الذي نظمه جامعة أما القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة الإرشاد في مكة المكرمة عام ١٤٢٢هـــ

أعداد د./خالد علي المشيقح



المقدمية

إن الحمد لله، أحمده، وأستعينه، وأستغفره، وأعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

{ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون} (١٠).

{ياأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساعلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيبا (٢٠).

{ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا ﷺ يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما (٢٠٠٠).

أما يعد:

فقد حاءت الشريعة الإسلامية بالحث على عمل الخير، والإنفاق في سبيل الله، ومن ذلك توقيف الأموال وتحبيسها على أبواب البر والإحسان، فإن الوقف من الصدقات الجارية في حياة المتصدق وبعد وفاته، يعم خيرها، ويكثر برها، وتتضافر بها الجماعة في مد ذوي الحاجات، وإقامة المساجد، وإنشاء دور الخير من مستشفى حامع يطب أدواء الناس، ومدارس ومعاهد تنشر العلم وترفع الحهل، ونزل تؤي أبناء السبيل، وملاجىء تؤوي اليتامى، ولذا تكاثرت أبواب البر بأوقاف الصحابة، ثم التابعين، ثم من حاؤوا من بعدهم واتبعوا هديهم بإحسان، ولم يكن ذلك مقصورا على الإنفاق على الفقراء، والمساحد، والمدارس والوقف عليها، بل أوقفوا الأموال على الحيوانات والبهائم المريضة والمستنة، إلى غير ذلك مما لا يمكن حصره، كل ذلك يتم برغبة خالصة ابتغاء مرضاة الله عز وحل.

⁽١) سورة آل عمران: ١٠٢.

⁽٢) سورة النساء: ١.

⁽٣) سورة الأحزاب: ٧٠-٧١.

ومن هنا رأت حامعة أم القرى وفقها الله بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعسوة والإرشاد وفقها الله إقامة مثل هذا المؤتمر؛ للتعريف بواقع الوقف، وتعميق مفهومه ومكانته، وتأصيل في حياة الناس، والتوعية بمجالاته وإيضاح أثره العظيم في خدمة الإسلام، وتداول المعلومات والخيرات بين العلماء والواقفين والمسؤولين عن المؤسسات الوقفية، وغير ذلك من الأهداف النبيلة وقد سعدت بتكليفي بالمشاركة في هذا المؤتمر، وتقديم بحث حول أحد المحاور المطروحة، فيسر الله عز وجل الكتابة في: " توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد "، وقد رأيت جعل ما كتبته في تمهيد، وثلاثة مباحث.

- التمهيد، ويشتمل على خمسة مطالب:

المطلب الأول: تعريف الوقف لغة.

المطلب الثانى: تعريف الوقف في الاصطلاح، وبيان المراد بعنوان البحث.

المطلب الثالث: أدلة مشروعية الوقف.

المطلب الرابع: أقسام الوقف، وأهدافه.

المطلب الخامس: نبذة تاريخية عن الوقف.

المبحث الأول: تغيير شرط الواقف. وفيه أمران:

الأمر الأول: قول الفقهاء نص الواقف كنص الشارع.

الأمر الثاني: أقسام تغيير شرط الواقف.

المبحث الثاني: توحيد الأوقاف بإبدال أعيالها. وفيه أمران:

الأمر الأول: أن يكون الوقف منقطع المنفعة.

الأمر الثاني: أن يكون الوقف غير منقطع المنفعة.

المبحث الثالث: توحيد الأوقاف بنقلها من محلة إلى أخرى.

المبحث الرابع: شروط توحيد الأوقاف، وإبدالها. وفيه أمران:

الأمر الأول: بيالها.

الأمر الثاني: شرط الواقف عدم الاستبدال.

وقد سلكت في كتابة هذا البحث المنهج العلمي في كتابة البحوث العلمية كما يلي: .

١ – ترقيم الآيات القرآنية.

- ٢ تخريج الأحاديث النبوية، والآثار عن الصحابة رضي الله عنهم.
- ٣ تحرير مذاهب الأثمة من مصادرها المعتبرة، وجمع أدلتهم وما ورد عليها من مناقشة.
 - ثم ختمت البحث بأبرز النتائج التي توصلت إليها.

وقد حعلت للبحث فهرسين:

- ١ فهرسا للمصادر والمراجع.
 - ٢ فهرسا للموضوعات.

والله أسأل أن يوفق الجميع لما فيه حير الإسلام والمسلمين، وأن يجعل عملنا خالصا لوجهه الكريم إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

كتبـه:

د/ خالد بن علي بن محمد المشيقح الأستاذ المشارك بقسم الفقه بكلية الشريعة وأصول الدين

التمهيد

وفيه خمسة مطالب:

المطلب بالأول: معنى الوقف لغة.

المطلب الثاني: تعريف الوقف في الاصطلاح، وبيان

المراد بعنوان البحث.

المطلب الثالث: أدلة مشروعية الوقف.

المطلب الرابع : أقسام الوقف، وأهدافه.

المطلب الخامس: نبذة تاريخية عن الوقف

المطلب الأول: معنى الوقف لغة

قال ابن فارس: " الواو القاف والفاء: أصل واحد يدل على تمكث في شيء ثم يقاس عليه، والوقف مصدر... "(١).

وقال الفيومي: " وقفت الدابة تقف وقفا ووقوفا: سكنت، ووقفتها يتعدى، ولا يتعدى..."(٢). " أما أوقف فهي لغة رديئة "(٢).

وقيل للموقوف " وقف " تسمية بالمصدر، ولذا جمع على " أوقاف " كوقت وأوقات^(٤). والوقف هو: الحبس، والتسبيل^(٥)، يقال: وقفت الدابة وقفا حبستها في سبيل الله.

والحبس: المنع^(۱). وهو يدل على التأبيد، يقال: وقف فلان أرضه وقفا مؤبدا، إذا جعلها حبيســــا لا تباع ولا تورث^(۱).

المطلب الثاني: تعريف الوقف في الاصطلاح

اختلفت عبارات الفقهاء في تعريفهم للوقف شرعا، وذلك تبعا لاختلافهم في لزوم الوقف وعـــــدم لزومه، ومصير العين الموقوفة بعد الوقف، وغير ذلك. وهذه طائفة من هذه التعريفات:

التعريف الأول:

هو تحبيس مالك مطلق التصرف ماله المنتفع به مع بقاء عينه بقطع تصرف الواقف وغيره في رقبت، يصرف ربعه إلى حهة بر تقربا إلى الله تعالى.

⁽١) انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (وقف) ١٣٥/٦.

⁽٢) المصباح المنير ٢٩٦/٢، مادة (وقف).

⁽٣) لسان العرب ٣٥٩/٩، مادة (وقف)، والمصباح المنير ٦٦٩/٢، مادة (وقف).

⁽٤) انظر: هَذيب اللغة ٣٣٣/٩.

⁽٥) ينظر: الصحاح ١٤٤٠/٤، ولسان العرب ٩/٩٥٩، والمطلع ص٥٨٥.

⁽٦) انظر: المغرب ١٧٦/١، مادة (حبس).

⁽V) انظر: اللسان ص٦٣، مادة (أبد).

وإلى هذا التعريف ذهب الشافعية (١)، والحنابلة (٣)، على أن بعضهم يترك بعض القيود للعلـــم بهـــا، ولهذا عرفه بعض أصحاب هذا القول بقوله: "تحبيس الأصل، وتسبيل المنفعة"(٣).

قال المرداوي: أراد من حد بمذا الحد مع شروط الوقف المعتبرة، وأدخل غيرهم الشروط في الحد⁽²⁾.

شرح التعريف:

قولهم: "تحبيس مالك": سواء بنفسه أو نائبه.

وقولهم: "مطلق التصرف": ومن له مطلق التصرف هو: المكلف، البالغ العاقل، الحر، الرشيد^(٥).

وهذان القيدان لم يذكرهما الشافعية في تعريفاتهم للعلم بهما، ولاشتراطهما لكل تصرف يرتب عليمه الشارع أثرا شرعيا، فهم يشترطون في الواقف "صحة عبارته، وأهلية التبرع "(1).

وقولهم: "تحبيس " إشارة إلى الصيغة.

وقولهم: "ماله ": أي الشرعي، فخرج ما ليس شرعيا كالمحرم، وما كان مختصا ككلـــب الصيـــد، ولهذا حاء في مطالب أولي النهى(٧): " وعلم منه: أنه لا يصح الوقف من نحو مكاتب، ولا ســفيه، ولا وقف نحو الكلب والخمر...".

وقولهم: "المنتفع به ": أي سواء كان الانتفاع به في الحال، أم لا كعبد صغير، وخرج بذلك: مــــا لا يمكن الانتفاع به نحو الحمار الزمن الذي لا يرجى برؤه.

وقولهم: " مع بقاء عينه ": أي ولو مدة قصيرة أقلها زمن يقابل بأجرة، وخرج به: ما لا ينتفع بـــه إلا بذهاب عينه كشمعة للوقود وريحان مقطوع للشم وطعام للأكل، فلا يصح وقف شيء من ذلـــك؛ لأنه لا يمكن الانتفاع به إلا مع ذهاب عينه (^^).

⁽١) الإقناع للشربيني ٢/٦٦، وفتح الوهاب ٢/٦٥٢، وتحفة المحتاج ٢٣٥/٦.

⁽٢) أنظر: المطلع ٢٨٥، التنقيح ١٨٥، وشرح المنتهى للبهوق ٢/٩٨٦.

⁽٣) المغنى ١٨٤/٨.

⁽٤) الإنصاف ٣/٧.

⁽٥) ينظر: مطالب أو لى النهى ٢٧٠/٤.

⁽٦) ينظر: منهاج النووي مع مغنى المحتاج ٣٧٦/٢.

[.]YV1/£ (Y)

 ⁽A) ينظر: حاشية الباجوري على الغزي ٦٩/٢، وفتح الوهاب ٢٥٦/٢.

وقولهم: "بصرف ريعه": أي غلة المال وثمرته ونحوها، بسبب تحبيسه (٢).

وقولهم: " إلى جهة بر ": هذا معنى قولهم " وتسبيل المنفعة " أي إطلاق فوائد العين الموقوفة من غلمة وثمرة وغيرها للجهة المعينة (٣).

والمراد بجهة البر: ما عدا الحرام، ولذلك عبر بعض الفقهاء بقولهم: "على مصرف مساح "(¹⁾، فيخرج به المصرف الحرام، وزاد بعضهم كلمة "موجود" فقال " على مصرف مباح موجود" (^(°)، واشتراط كونه موجود مسألة خلافية (⁽¹⁾)، ولهذا ذكر أبو الضياء: أن الأولى حذف كلمة " موجود " ليتأتى التعريف على كلا القولين (^(۱)).

وقولهم: "تقربا إلى الله تعالى "، أي لأجل التقرب إلى الله تعالى، وإن لم يظهر فيه قصد القربة كالوقف على الأغنياء (^^) توددا، أو على أولاده خشية بيعه بعد موته وإتلاف ثمنه من غدير أن يخطر القربة بباله، بل قد يخطر بباله القصد المحرم كأن يستدين حتى يستغرق الدين ماله، وهو مما يصح وقف فيحشى أن يحجر عليه ويباع ماله في الدين فيقفه، ليفوت على رب الدين، ويكون وقفا لازما، لكونه قبل الحجر عليه مطلق التصرف في ماله لكنه آثم بذلك، ومنهم من يقف على ما لا يقع عليه غالبا إلا قربة كالمساكين والمساحد، قاصدا بذلك الرياء، فإنه يلزم ولا يثاب عليه؛ لأنه لم يبتغ به وحده الله تعالى "(٩).

⁽١) ينظر: مطالب أولى النهى ٢٧١/٤.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) انظر: كشاف القناع ٢٤١/٤.

⁽٤) انظر: نحفة المحتاج ٢/٥٣٦، قليوبي وعميرة ٩٧/٣، أسنى المطالب ٤٥٧/٢، فتح الجواد ١٦١٣/١.

⁽٥) انظر: لهاية المحتاج ٥/٣٥٨، مغني المحتاج ٢/٢٧٦، الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ٢/٢٢.

⁽٦) انظر: روضة الطالبين ٥/٣٢٧.

 ⁽٧) حاشية أبي الضياء على لهاية المحتاج ٥/٨٥٣.

⁽A) انظر: حاشية الباحوري ٧٠/٢.

⁽٩) انظر: مطالب أولى النهي ٢٧١/٤.

التعريف الثابي:

هو حبس العين على حكم ملك الله تعالى فيزول ملك الواقف عنه إلى الله تعالى على وحـــه تعــود منفعته على العباد، فيلزم ولا يباع، ولا يوهب، ولا يورث.

وإلى هذا التعريف ذهب أبو يوسف ومحمد صاحبا أبي حنيفة، وهو المذهب عند الحنفية (١). والمعول والفتوى على قولهما (٢).

التعريف الثالث:

هو حبس العين على ملك الواقف والتصدق بمنفعتها، أو صرف منفعتها على من أحب. وإلى هذا القول ذهب الإمام أبو حنيفة رحمه الله تعالى(٢).

قوله: " على ملك الواقف ": إذ عند أبي حنيفة: أن الرقبة ملك الواقف حقيقة في حياته، وملك لورثته بعد وفاته بحيث يباع ويوهب، بخلاف ما عليه الصاحبان (٤).

التعريف الرابع:

إعطاء منفعة شيء مدة وحوده لازما بقاؤه في ملك معطيه، ولو تقدير ١.

وهذا تعريف ابن عرفة، وعليه كثير من المالكية^(٥).

فقوله: " إعطاء منفعة " قيد أخرج عطية الذات، فإنما إما هبة، أو صدقة (١).

قوله: " مدة وحوده " أي الموقوف.

وفي الفواكه الدواني (٧٠): " خلاف المعتمد، أو أنه بني تعريفه على الغالب، فلا ينافي أنه يصح الوقيف . مدة من الزمان، ويصير الذي كان موقوفا ملكا".

⁽١) انظر: الهداية مع فتح القدير ٢٠٣/٦.

⁽٢) انظر: حاشية الشلبي على تبيين الحقائق ٣٢٥/٣.

⁽٣) انظر: الهداية مع فتح القدير ٢٠٣/٦.

⁽٤) ينظر: حاشية الطحطاوي ٥٢٨/٢. و ص

⁽٥) ينظر: مواهب الجليل ١٨/٦، وشرح الخرشي على خليل ٧٨/٧.

⁽٦) ينظر: مواهب الجليل ١٨/٦.

⁽Y) Y/077.

قوله: " لازما بقاؤه في ملك معطيه " قيد خرج به العبد المخدم حياته يموت قبل موت ربه، لعــــدم لزوم بقائه في ملك معطيه؛ لجواز بيعه برضاه مع معطاه.

قوله: " ولو تقديرا " يحتمل: ولو كان الملك تقديرا كقوله: إن ملكت دار فلان فهي حبس. ويحتمل: ولو كان الإعطاء تقديرا كقوله: داري حبس على من سيكون(١١).

وأقرب التعاريف هو الأول؛ إذ هو أجمع التعاريف وأمنعها.

وأما التعريف الثاني: ففيه زيادة حكم الوقف.

وأما الثالث: ففيه الرجوع عن الوقف، وهو مخالف لمقتضى الوقف.

وأما التعريف الرابع: فقد تطرق إليه الاحتمال في قوله: " ولو تقديرا ".

وأما المراد بعنوان البحث: " توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد ":

وهذا يقتضي البحث في حكم إبدال الأوقاف، وبيعها، ونقلها إلى محلة أحرى، وغير ذلك مما ذكره أهل العلم من مسائل لها صلة بعنوان البحث.

المطلب الثالث: أدلة مشروعية الوقف

دل على شرعية الوقف: الكتاب، والسنة، والإجماع.

فمن القرآن:

قوله تعالى: { لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون }^(۲).

فإن أبا طلحة(٢⁾ لما سمعها بادر إلى وقف أحب أمواله إليه، وهي بيرحاء - حديقة مشهورة -.

قوله تعالى: { وها يفعلوا من خير فلن يكفروه والله عليم بالمتقين} (١٤)، ويدخل في ذلك الوقف.

⁽۱) شرح الخرشي على خليل ٧٨/٧.

⁽٢) آل عمران: ٩٢.

 ⁽٣) أخرجه البخاري في الزكاة، باب الزكاة على الأقارب (١٤٦١)، ومسلم في الزكاة، باب فضل النفقة والصدقة
 على الأقرين.. (٩٩٨) عن أنس رضي الله عنه.

⁽٤) آل عمران: ١١٥.

وقوله تعالى: { إنا نحيي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم } (١). ومن آثارهم الوقف بعد مماتهم (٢).

ومن السنة:

- ١ ما رواه ابن عمر رضي الله عنهما قال: "أصاب عمر بخيبر أرضا فأتى النبي الله فقال: "أصبت أرضاً لم أصب مالاً قط أنفس منه، فكيف تأمرني به؟ قال: إن شئت حبّست أصلها وتصدّقت بها. فتصدق عمر أنه لا يباع أصلها ولا يوهب، ولا يورث، في الفقراء والقربي والرقاب وفي سبيل الله والضيف وابن السبيل لا حناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف، أو يطعم صديقماً غير متمول فيه "(").
- ٢ ما رواه أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: " إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: إلا من مدقة حارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له "(٤).

والصدقة الجارية محمولة عند العلماء على الوقف، دون نحو الوصية بالمنافع المباحة لندرتما.

قال النووي رحمه الله تعالى: " وفيه دليل لصحة أصل الوقف، وعظيم ثوابه "(°).

أما الإجماع:

فقد قال القرطبي: " إن المسألة إجماع من الصحابة، وذلك أن أبا بكر، وعمر، وعثمان، وعلياً، وعائشة، وفاطمة، وعمرو بن العاص، وابن الزبير، وحابراً، كلهم وقفوا الأوقاف، وأوقافهم بمكسة والمدينة معروفة مشهورة "(1).

وقال حابر رضي الله عنه: " لم يكن أحد من أصحاب النبي ﷺ ذو مقدرة إلا وقف "(٧). وقال ابن هبيرة:

⁽١) سورة يس: ١٢.

 ⁽۲) ينظر: تفسير القرآن العظيم ٣/٦٦٥.

⁽٣) أخرجه البخاري في الشروط، باب الشروط في الوقف (ح٢٧٣٧)، ومسلم في الوصية، باب الوقف (ح١٦٣٢).

⁽٤) الحديث أخرجه مسلم في الوصية، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته (ح١٦٣١).

⁽٥) شرح صحيح مسلم للنووي ١١/٥٨٥.

⁽٦) تفسير القرطبي ٣٣٩/٦.

وانظر: آثار الصحابة رضي الله عنهم: مخرجة في المستدرك ٢٠٠/٤، وسنن الدارقطين ٢٠٠/٤، وسنن البيسهقي ٢/٠١/

⁽٧) أورده ابن قدامة في المغني ١٨٥/٨، والزركشي ٢٦٩/٤، و لم أقف عليه مسنداً.

"اتفقوا على جواز الوقف "(١).

وقال الشافعي في القديم: " بلغني أن ثمانين صحابيا من الأنصار تصدقوا بصدقات محرمات ".

والشافعي يسمي الأوقاف: الصدقات المحرمات(٢).

وقال الترمذي: " والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي رغيرهم لا نعلم بين المتقدمين منهم في ذلك اختلافا في إحازة وقف الأرضين وغير ذلك "(٢).

وقال البغوي: " والعمل على هذا عند عامة أهل العلم من أصحاب النبي الله ومن بعدهم من المتقدمين لم يختلفوا في إحازة وقف الأرضين وغيرها من المنقولات، وللمهاجرين والأنصسار أوقاف المدينة وغيرها، لم ينقل عن أحد منهم أنه أنكره، ولا عن واقف أنه رجع عما فعله لحاجة وغيرها "(3) وقال ابن حزم: " وسائر الصحابة جملة صدقاتهم بالمدينة أشهر من الشمس لا يجهلها أحد "(6).

المطلب الرابع: أقسام الوقف، وأهدافه

أقسام الوقف:

لم يكن المتقدمون يفرقون في التسمية بين ما وقف على الذرية، وما وقف على غيرهم من حهات البر، بل الكل يسمى عندهم وقفا، أو حبسا، أو صدقة.

إلا أن المتأخرين مالوا إلى التمييز بين ما وقف على الذرية والأهل، وبين ما وقف ابتداء على جهـــة من جهات البر، كالفقراء، أو طلبة العلم، أو المشافي، أو دور العلم.

فأطلقوا على الأول: وصف الوقف الذري - أو الأهلي - وعلى الثاني: وصف الوقف الخيري(٢).

وحقيقة الأمر أن الوقف شامل لكلا المسميين شمول النوع لأفراده، فالوقف سواء كان على الأهل، أو على سائر حهات البر، فيه معنى الخير، والإحسان، والصدقة، لا فرق.

⁽١) الإفصاح ٢/٢٥.

⁽٢) ينظر: مغنى المحتاج ٣٧٦/٢.

⁽٣) سنن الترمذي ١٣/٥، بعد حديث (١٣٧٥).

⁽٤) شرح السنة ٢٨٨/٨.

⁽٥) الحلي ١٨٠/٩.

⁽٦) محاضرات في الوقف لأبي زهرة ص٤، ٣٦، وأحكام الوقف للكبيسي ٤٢/١.

أهداف الوقف:

يحقق الوقف باعتباره عملا من أعمال البر والخير التي يؤديها المسلم يمحض إرادته واختياره هدف ين، أحدهما عام، والآخر خاص.

أما الهدف العام: فإن الشارع قد أوجب على المسلمين التعاون، والتكاتف والتراحم، وقد شبه النبي السلمين " في توادهم وتراحمهم، وتعاطفهم بالجسد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسسد بالسهر والحمى "(۱).

ولا شك أن من أهم نواحي اختبار المسلم في هذا المجال، حانب الإنفساق في سسبيل الله، حدمـــة للجماعة، وقياما بواجب النصرة.

وأوجه الإنفاق كثيرة ومتنوعة، ولا شك أن من أهمها تحبيس عين ذات نفع دائم، وتســـبيل هـــذا النفع.

إذ يمتاز عن غيره من أوحه البر بميزة الديمومة التي بها يحفظ لكثير من الجهات العامة حياتها، ويسلعد كثيرا من زوايا المجتمع على استمرارها، مما يضمن لكثير من طبقات الأمة لقمة العيش عند انصـــــــراف الزمن.

قال الدهلوي في بحال تبيان محاسن الوقف: "... وفيه من المصالح التي لا توحد في سائر الصدق لمت، فإن الإنسان ربما يصرف في سبيل الله مالا كثيرا ثم يفنى، فيحتاج أولئك الفقراء تارة أحرى، ويجسيء أقوام آخرون من الفقراء فيبقون محرومين، فلا أحسن ولا أنفع للعامة من أن يكون شيء حبسا للفقراء وابن السبيل يصرف عليهم منافعه، ويبقى أصله "(٢).

وقال أبو زهرة: " وإن الوقف الذي يكون فيه حبس العين على حكم الله تعالى والتصرف بالشمرة على حهات البر، هو نوع من الصدقات الجارية بعد وفاة المتصدق، يعم خيرها ويكثر برها، وتتضافر ها الجماعات في مد ذوي الحاجات، وإقامة المعالم، وإنشاء دور الخير، من مستشفى حامع يطب أدواء الناس، ونزل يؤوي أبناء السبيل، وملاجيء تؤوي اليتامى، وتقى الأحداث شر الضياع، فيكونوا قسوة عاملة، ولا يكونوا قوة هادمة (٣).

⁽١) أخرجه مسلم في البر والصلة، باب تراحم المؤمنين (ح٢٥٨٦) عن النعمان بن بشير رضي الله عنه.

⁽٢) حجة الله البالغة ٢/١١٦.

⁽٣) محاضرات في الوقف ص٣.

أما الهدف الخاص: فإن الوقف يؤدي دورا مهما في تحقيق رغبة حاصة، مما هو مغروس في الطبيعسة البشرية، فإن الإنسان يدفعه إلى فعل الخير دوافع عديدة، لا تخرج في محملها عـــن مقــاصد الشــريعة وغاياتها. ومن أهم ذلك ما يلى:

- الدافع الديني: للعمل لليوم الآخر، فيكون تصرفه بهذا الشكل نتيجة من نتائج الرغبة في الشواب،
 أو التكفير عن الذنوب.
- ٢ الدافع الغريزي: حيث تدفع الإنسان غريزته إلى التعلق بما يملك، والاعتزاز به، والحفاظ على ما تركه له آباؤه وأحداده، فيخشى على ما وصل إليه من ذلك، من إسراف ولد، أو عبث قريسب، فيعمل على التوفيق بين هذه الغريزة، وبين مصلحة ذريته بحبس العين عن التملسك والتمليك، وإباحة المنفعة، ولا يكون ذلك إلا في معنى الوقف أو ما في معناه.
- ٣ الدافع الواقعي: المنبعث من واقع الواقف، وظروفه الخاصة حين يجد الإنسان نفسه في وضع غيير مسؤول تجاه أحد من الناس، كأن يكون غريبا في مواطن ملكه، أو غريبا عمن يحيط بيه مسن الناس، أو يكون منهم إلا أنه لم يخلف عقبا، ولم يترك أحدا يخلفه في أمواله شرعا، فيضطره واقعه هذا إلى أن يجعل أمواله في سبيل الخير بالتصدق بها في الجهات العامة.
- الدافع العائلي: حيث تغلب العاطفة النسبية على الرغبة والمصلحة الشخصية، فيندفع الواقف بهذا الشعور إلى أن يؤمن لذريته موردا ثابتا، صيانة لهم عند الحاجة والعوز.
- - الدافع الاجتماعي: الذي يكون نتيجة لشعور بالمسؤولية تجاه الجماعة، فيدفعه ذلك إلى أن يرصد شيئا من أمواله على هذه الجهة مسهما في إدامة مرفق من المرافق الاحتماعية(١).

⁽١) أحكام الوقف للكبيسي ١٤١/١.

المطلب الخامس: نبذة تاريخية عن الوقف

حعل الإمام الشافعي – رحمه الله – بداية تاريخ الأوقاف من بعد بعثة محمد الله وأن المسلمين أول من عرف الأوقاف، ولذلك قال رحمه الله تعالى: لم يحبس أهل الجاهلية فيما علمته دارا ولا أرضا تبررا، وإنما حبس أهل الإسلام (١).

وقال في موضع آخر: ما علمنا حاهليا حبس دارا على ولد ولا في سبيل الله ولا على مسلكين، وحبسهم كانت ما وصفنا من البحيرة (٢) والسائبة (٦) والوصيلة (٤) والحام (٥)، فحاء رسول الله ﷺ بإطلاقها، والله أعلم (١).

وقبل أن نقف مع كلام الإمام الشافعي – رحمه الله تعالى – لابد من الرحوع إلى تأريخ الأمم قبـــل الإسلام لنقف على مدى معرفتهم لفكرة الوقف.

فالوقف هو "حبس الأصل وتسبيل المنفعة "، والأمم عرفت فكرة الوقف همذا المعنى - على التحتلاف اتجاها تمم في تحديد مفهوم التسبيل - منذ أمد بعيد- وإن كان لايسمى هذا الاسما الذي عرف به في الإسلام -، وذلك لأن المعابد كانت قائمة ثابتة وما رصد عليها من عقار ينفق من غلاتم على القائمين على هذه المعابد كان قائما ثابتا، ولا يمكن تصور هذا إلا على أنه في معنى الوقف، أو هو على التحقيق وقف (٧).

⁽١) الأح ٤/٢٥.

⁽٢) البحيرة: بنت السائبة، وهي الناقة إذا تابعت بين عشر إناث سيبت، فإذا نتجت بعد ذلك أنثى بحرت: أي شقت أذكا و خليت مع أمها. انظر: المغرب، مادة (بحر) ٧/١٥.

⁽٣) السائبة: أم البحيرة، وقيل كل ناقة كانت تسيب لنذر، أي: تممل ترعى أني شاءت. انظر: المغرب، مادة (سيب) ٢٥/١.

⁽٤) الوصيلة: الشاة إذا أتأمت عشر أناث متتابعات في خمسة أبطن ليس فيهن ذكر، فيقال: قد وصلت فكان ما ولدت بعد ذلك للذكور دون البنات. انظر: المغرب، مادة (وصل) ٣٥٧/٢.

⁽٥) الحامي: الفحل إذا ألقح ولد ولده، لا يركب ولا يمنع من مرعى. انظر: المغرب، مادة (حمي) ٢٢٩/١.

⁽٦) الأم ٤/٨٥.

 ⁽٧) ينظر: محاضرات في الوقف، لمحمد أبو زهرة ص٥.

كذلك حبس " بنوت " - وهو أحد حكام بلاد النوبة في عهد "رمسيس" الرابع - كمـــا دلــت الآثار المصرية أرضا له؛ ليشترى بريعها كل سنة عجلا يذبح على روحه.

وفي تأريخ اليونان دلت آثارهم على أن امرأة اسمها "أريستي" وقفت حديقتها على مدينة "أو حوستينس" لتقام فيها شعائر دينية، وأن قائدا يونانيا اسمه "نسياس" وقف أرضا له لإقامة الشمعائر للإله "أبولون" - كما يزعمون"(٢).

وفي القانون الروماني القديم يظهر لنا بجلاء أن الوقف كان معروفا عندهم، فقد قال حوســــتينيان: " الأشياء المقدسة والأشياء الدينية والأشياء الحرام لا يمتلكها أحد، لأن ما كان من حقوق الله لا يمتلكــــه الإنسان، ومن دفن ميتا بأرض فقد جعلها بمحض إرادته مكانا دينيا "(٣).

ويقول في موضع آخر: الأشياء المقدسة هي التي حعلت لله بحسب الطقوس والأوضاع الارتسامية التي يقوم بها الكهنة، وذلك كالمعابد وكالنذور والهدايا وغيرها من الأشياء المخصصة بحسب الأصول لإقامة الشعائر الدينية، وهذه بمقتضى مرسومنا لا يجوز أن تباع، ولا أن ترهن إلا لافتداء الأسرى(٤).

ونقل المناوي عن بعض المؤرخين أن الروم تزعم أن بلاد مقدونية بأسرها -من إسكندرية إلى الصعيد الأعلى - وقف في القديم على الكنيسة العظمى التي بالقسطنطينية، "ومقدونية" باللسان العبراني: مصر (٥).

⁽١) ينظر: نيسير الوقف على غوامض أحكام الوقوف للمناوي خ/٣ب، أحكام الوقف للكبسي ٢٣/١.

⁽٢) ينظر: المصدر السابق.

⁽٣) مدونة حسوتينيان ص ٣٨١، بواسطة المصدر السابق.

⁽٤) المصدر السابق ص٧٥.

^(°) انظر: تيسير الوقوف خ/ق ٣أ، مكتبة الأزهر، رقم (٢٠٨١) فقه شافعي.

وذكر المناوي أن مما يدل على أن الوقف ليس من خصوصياتنا: تصريح بعضهم بأن أوقاف الخليل عليه السلام باقية إلى الآن^(۱). ولعلها هي الموقوفات المعروفة الآن بوقف الخليل التي ما زالت موحسودة حتى اليوم، فقد ذكر بعض الباحثين أنها من أوقاف أبي الأنبياء إبراهيم عليه السلام^(۲).

أما بالنسبة للأوقاف الخاصة والتي تعرف اليوم باسم الوقف الأهلي أو الذري فقد وحدت -أيضا-قبل الإسلام.

فقد قرر بعض الباحثين أن القانون المصري القديم عرف معنى الوقف على الأسرة، فقد وحد فيـــه صورة عقد هبة من شخص لابنه الأكبر وأمره بصرف الغلات لإخوته على أن تكون الأعيان غير قابلة للتصرف فيها.

وهذا هو حقيقة الوقف في الإسلام('').

وكذلك كان للرومان مثل هذه التصرفات، كما كان لليهود ما يشبه ذلك^(٥).

بعد هذا العرض السريع لبعض حالات الوقف قبل الإسلام نعود لمناقشة الأثر المروي عن الإمام الشافعي في تخصيصه الوقف بالإسلام، ففي الحقيقة أنني لم أستطع أن أفسر ما نقل عن الشافعي إلا بأنه - رحمه الله - لم يطلع على حالات الأوقاف قبل الإسلام، وإن كان بعض العلماء - رحمهم الله - حاولوا أن يجدوا مبروا لقول الشافعي إلا أن هذه المبروات ضعيفة حدا يعارضها الواقع.

فمثلا قال أبو الضياء: قوله: "لم تعرفه الجاهلية ": لعل المراد بهم هنا من لم يتمسك بكتاب كعبدة الأوثان (٦).

وهذا القول مندفع بما ذكرناه من الأوقاف المرصودة على الأصنام والمعابد والمقابر.

وقال الدسوقي: " ولا يرد على الشافعي بناء قريش الكعبة وحفر بئر زمزم، لأنه لم يكن تبررا بـــل فخرا "(٧).

⁽١) تيسير الوقوف خ/ق٣ب.

⁽٢) انظر: الوقف والوصايا ص٤٠.

⁽٣) انظر: منح الجليل ٢٥/٤.

⁽٤) انظر: محاضرات في الوقف، لأبي زهرة ص٦.

 ⁽٥) انظر: الوقف والوصايا، للخطيب ص٠٤٠.

 ⁽٦) حاشية أبي الضياء على لهاية المحتاج ٣٥٩/٥.

⁽٧) حاشية الدسوقي ٤/٥٧.

المبحث الأول: تغيير شرط الواقف

وفيه أمــــران:

الأمــر الأول: قول الفقهاء نص الواقف كنص الشارع.

الأمـــر الثــــاني: أقسام تغيير شرط الواقف.

المبحث الأول تغيير شرط الواقف

حيث إن تغيير الأوقاف، وجمعها في وقف واحد يقتضي غالبا مخالفة شرط الواقف اقتضى ذلـــــك البحث في شرط الواقف، أقسامه، وحكم تغييره، وغير ذلك.

الأمر الأول: قول الفقهاء: نص الواقف كنص الشارع

هذا الضابط الذي ذكره الفقهاء ليس على إطلاقه، وإلا فلا يجوز العمل بموجبه إذا خمالف نص الواقف مقتضيات الشريعة، ولذلك حكى العلامة قاسم الحنفي، وشيخ الإسلام ابن تيمية: إجماع الأمق على أن من شروط الواقفين ما هو صحيح معتبر يعمل به، ومنها ما ليس كذلك(١).

وذكر شيخ الإسلام ابن تيمية: اتفاق المسلمين على تكفير حاعل نصوص الواقسف كنصوص الشارع في وحوب العمل بها فقال: وإما أن تجعل نصوص الواقف أو نصوص غسيره من العاقدين كنصوص الشارع في وحوب العمل بها، فهذا كفر باتفاق المسلمين، إذ لا أحد يطاع في كل ما يأمر به من البشر - بعد رسول الله على -، والشروط إن وافقت كتاب الله كانت صحيحة، وإن خالفت كتاب الله كانت باطلة (٢).

فلم يجز أحد من أهل العلم العمل بنصوص الواقف إذا خالفت شرع الله تعالى، ســـواء في ذلــك الحنفية (⁴⁾، والمالكية (°)، والشافعية (^{۲)}، والحنابلة (^{۷)}، وغيرهم من أهل العلم.

⁽١) ينظر: البحر الرائق ٥/٥٤، ومجموع فتاوى ابن تيمية ٤٧/٣١.

 ⁽۲) ينظر: الأشباه والنظائر لابن نجيم ص١٩٥، وحاشية ابن عابدين ٤٣٣/٤، ومجموع فتاوى ابن تيميــــة ٤٧/٣١،
 والمبدع ٥/٣٣٣.

⁽٣) بحموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٤٨/٣١.

⁽٤) انظر: فتح القدير ٢٠٠/٦، والبحر الرائق ٧٤٥/٥.

⁽٥) انظر: الشرح الصغير ٢/٥٠٥، والشرح الكبير ٨٨/٤، ومواهب الجليل ٣٣/٦.

⁽٦) انظر: نماية المحتاج ٥/٣٧٦، وتحفة المحتاج ٦/٦٥٦.

⁽٧) انظر: أعلام الموقعين ٩٦/٣، والإنصاف ٧/٥، وأخصر المختصرات ص١٩٨.

قال الكمال ابن الهمام الحنفي: شرائط الواقف معتبرة إذا لم تخالف الشرع، والواقف مالك. لـــه أن يجعل ملكه حيث شاء ما لم يكن معصية (١).

وقال الدردير المالكي: واتبع وحوبا شرطه إن حاز شرعا. ومراده بالجواز: ما قابل المنع(٢).

وقال: أما ما خالف الشرع كشرط العزوبة في سكان المدرسة - مثلا - فلا يصح^(٤). وقال البلباني الحنبلي: "ويجب العمل بشرط واقف إن وافق الشرع"(٥).

وقال ابن القيم رحمه الله: " وكذلك الإثم مرفوع عمن أبطل من شروط الواقفيين ما لم يكن إصلاحا، وما كان فيه حنف (١)، أو إثم، ولا يحل لأحد أن يجعل هذا الشرط الباطل المحالف لكتاب الله بمترلة نص الشارع، ولم يقل هذا أحد من أئمة الإسلام، بل قد قال إمام الأنبياء صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله: " كل شرط ليس في كتاب الله فهو باطل، وإن كان مائة شرط، كتاب الله أحق، وشرط الله أوثق "(٧).

فإنما ينفذ من شروط الواقفين ما كان لله طاعة، وللمكلف مصلحة، وأما ما كان بضد ذلك فللا حرمة له كشرط التعزب والترهب المضاد لشرع الله ودينه... والمقصود: أن الله تعالى رفع الإثم عمل أبطل الوصية الجانفة الآثمة، وكذلك هو مرفوع عمن أبطل شروط الواقفين التي هي كذلك، فإذا شوط الواقف القراءة على القبر كانت القراءة في المسجد أولى وأحب إلى الله ورسوله وأنفع للميت، فلا يجوز تعطيل الأحب إلى الله الأنفع لعبده واعتبار ضده "(^).

⁽١) فتح القدير ٢٠٠/٦.

⁽٢) الشرح الكبير ٤/٨٨.

 ⁽٣) الإتحاف ببيان أحكام إحارة الأوقاف ضمن فتاوى ابن حجر ٣٤٢/٣.

⁽٤) تحفة المحتاج ٢٥٦/٦.

⁽٥) أخصر المختصرات ص١٩٨.

⁽٦) الجنف: الميل المتعمد. انظر المصباح المنير، مادة (حنف) ١١١/١.

⁽٧) أخرجه البخاري في المكاتب، باب استعانة المكاتب (ح٣٥٦٣)، ومسلم في العتق، باب إنما الــولاء لمــن أعتــق (ح٠١٥) عن عائشة رضي الله عنها.

 ⁽٨) إعلام الموقعين ٩٦/٣.

وعلى كل حال: فإن ما يختلف فيه العلماء من اعتبار بعض الشروط أو ردها، فإنما هو ناتج عـــن اختلافهم هل هي من الشروط المخالفة لأمر الله تعالى، أو من الشروط المرغوبة عند الشارع، أو مــن الشروط المباحة، فالجميع متفقون على عدم اعتبار ما خالف الشرع - وإن اختلفوا في ضابط ما خالف الشرع-، كما أن الجميع متفقون على مراعاة ما وافق الشرع، واختلفوا في اعتبار ما ليس بمكــروه ولا مستحب. والله أعلم.

الأمر الثاني: أقسام تغيير شرط الواقف

الأصل: وحوب العمل بشرط الواقف؛ لقول الله تعالى: {يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود} (١)، والإيفاء بالعقد يتضمن الإيفاء بأصله ووصفه، ومن وصفه الشرط فيه، ولما رواه أبو هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: "المسلمون على شروطهم" (٢)، ولأن عمر رضي الله عنه "وقف وقفا واشترط فيه شروطا "(٢)، فلو لم يجب اتباع شرطه لم يكن في اشتراطه فائدة.

تغيير شرط الواقف ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: تغييره من أعلى إلى أدنى:

فهذا محرم ولا يجوز بالاتفاق^(٤)؛ لما تقدم من الدليل على وحوب العمل بشرط الواقف.

مثل: أن يقفه على فقراء أقاربه، فيصرف إلى فقراء الأحانب ونحوذلك.

القسم الثاني: تغييره من مساو إلى مساو:

وهذا أيضا محرم ولا يجوز بالاتفاق (°)؛ إذ الاصل: وجوب العمل بشرط الواقف، لما تقدم من الدليل على ذلك.

مثل: أن يقف على فقراء بلد، فيصرفه إلى فقراء بلد آخر، ونحوذلك.

القسم الثالث: تغييره من أدنى إلى أعلى:

⁽١) سورة المائدة: ١.

⁽٢) أخرجه البخاري معلقا بصيغة الجزم (ح٥١٦) فتح الباري.

⁽٣) تقدم تخريجه ص١٣.

⁽٤) المصادر السابقة ص٢٦.

 ⁽٥) المصادر السابقة.

مثل أن يقفه على العباد، فيصرفه إلى العلماء، ونحو ذلك، فاختلف العلماء في حكم ذلك علمي قولين:

القول الأول: جواز ذلك.

وهو ظاهر مذهب الحنفية (١)، والمالكية (٢)، وهو قياس اختيار شيخ الإسلام (٢) في إبدال الوقف عنسد ظهور المصلحة.

حاء في البحر الرائق: " والحاصل أن تصرف الواقف في الأوقاف مقيد بالمصلحة، لا أنه يتصـــرف كيف شاء، فلو فعل ما يخالف شرط الواقف فإنه لا يصح إلا لمصلحة ظاهرة ".

وحاء في الفواكه الدواني: " ويجوز عندنا لناظر أن يفعل في الوقف كل ما كان قريبا لغرضه، وإن خالف شرطه كما لو وقف ماء على الغسل والوضوء، فيحوز للناظر أن يمكن العطشان يشرب منه...".

لأنه لو كان حيا لما منع منه...".

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية في اختياراته: " ومع الحاجة يجب إبدال الوقف بمثله وبلا حاجة يجوز بخير منه؛ لظهور المصلحة. وهو قياس الهدي. وهو وجه في المناقلة، ومال إليه أحمد، ونقل صالح ينقل للسجد لمنفعة الناس. ولا يجوز أن يبدل الوقف بمثله لفوات التعيين بلا حاجة "(³⁾.

وقال في فتاويه: " وأما ما وقف للغلة إذا أبدل بخير منه: مثل أن يقف دارا، أو حانوتا، أو بستانا أو قرية يكون مغلها قليلا فيبدلها بما هو أنفع للوقف: فقد أحاز ذلك أبو ثور وغيره من العلماء: مئسل أبي عبيد بن حربويه قاضي مصر، وحكم بذلك، وهو قياس قول أحمد في تبديل المسجد مسن عرصة إلى عرصة للمصلحة... وهو قياس قوله في إبدال الهدى بخير منه "(°).

أدلة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بعدة أدلة منها:

⁽١) البحر الرائق ٥/٢٧٧، والأشباه والنظائر ص١٩٥، وحاشية ابن عابدين ٣٨٧/٣.

⁽٢) ينظر: الفواكه الدواق ٢/٥٢٠.

 ⁽٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٥٣/٣١، والاختيارات الفقهية ص١٨٢.

⁽٤) الاختبارات الفقهية ص١٨٢.

 ⁽٥) محموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٥٣/٣١.

١ – ما روته عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ: " يا عائشة لولا أن قومك حديثو عهد بشرك لهدمت الكعبة، فألزقتها بالأرض وجعلت لها بابين بابا شرقيا وبابا غربيا وزدت فيها ستة أذرع من الحجر، فإن قريشا اقتصرتها حيث بنت الكعبة "(١).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: " ومعلوم أن الكعبة أفضل وقف على وجه الأرض، ولو كلن تغييرها وإبدالها بما وصفه هي واجبا لم يتركه، فعلم أنه كان جائزا، وأنه كان أصلح لولا مسلا ذكره من حدثان عهد قريش بالإسلام، وهذا فيه تبديل بنائها ببناء آخر، فعلم أنسه حسائز في الجملة، وتبديل التأليف بتأليف آخر هو أحد أنواع الإبدال "(٢).

وقال ابن قاضي الجبل: " هذا الحديث دل على مساغ مطلق الإبدال في الأعيان الموقوفات للمصالح الراجحات "(٣).

وإذا كان هذا في أصل الوقف، ففي وصفه، وهو الشرط فيه من باب أولى.

٢ - ما رواه حابر بن عبد الله رضي الله عنه: "أن رحلا قام يوم الفتح فقال: يا رسول الله، إني نذرت الله إن فتح الله عليك مكة أن أصلي في بيت المقدس ركعتين، قال: "صل هاهنا" ثم أعاد عليه، فقال: " شأنك إذن "(٤).

⁽١) الحديث أخرجه البحاري في الحج، باب فضل مكة وبنيانها (ح٥٨٦)، ومسلم في الحج، باب نقـــض الكعبـــة وبنائها (ح١٣٣٣)، واللفظ لمسلم.

⁽٢) مجموع فتاوى ابن تيمية ٢٤٤/٣١.

⁽٣) المناقلة بالأوقاف ص١٠٠٠.

⁽٤) الحديث أخرجه أبو داود في الإيمان والنذور، باب من نذر أن يصلي ببيت المقدس (ح٣٠٥٣)، وأحمد ٣٦٣/٣، وأخرجه الحاكم في المستدرك في النذور ٢٦/٤، وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجه، وسكت عنه الذهبي، وصححه أيضا ابن دقيق العيد. انظر: التلخيص الحبير ١٧٨/٤.

- ٣ ما رواه أبي بن كعب رضي الله عنه قال: بعثني النبي الله مصدقا، فمررت برحل، فلما جمسع لي ماله لم أد عليه فيه إلا ابنة مخاض، فقلت له: أد ابنة مخاض، فإلها صدقتك، فقال: ذاك ما لا لبين فيه ولا ظهر، ولكن هذه ناقة فتية عظيمة سمينة فخذها، فقلت له: ما أنا بآخذ مسالم أؤمر، وهذا رسول الله ومنك قريب، فإن أحببت أن تأتيه فتعرض عليه ما عرضت علي فافعل، فإن قبله منك قبلته، وإن رده عليك رددته، قال: فإني فاعل، فخرج معي وخرج بالناقة التي عرض علي حتى قدمنا على رسول الله ومن الله، أتاني رسولك ليأخذ مني صدقة مالي، وأيم الله ما قام في مالي رسول الله ولا رسوله قط قبله، فجمعت له مالي فزعم أن علي فيه ابنة مخاض، وذلك ما لا لبن فيه ولا ظهر، وقد عرضت عليه ناقة فتية عظيمة ليأخذها فسأبي علي، وها هي ذه قد حتتك بها يا رسول الله خذها، فقال له رسول الله على السول الله قسد عليك، فإن تطوعت بخير آجرك الله فيه وقبلناه منك "، قال: فها هي ذه يا رسول الله قسد حئتك بها فخذها، قال: فأمر رسول الله منك "، قال: فها هي ذه يا رسول الله على مئتل منك اله بالبركة "(۱).
 - وحه الدلالة: دل هذان الحديثان: على حواز إبدال حنس المنذور بخير منه من نوعه، وكذلك الأعيان الراححة التي تعينت كالهدايا والضحايا، وكذلك في الزكوات إذا وحب بنت مخاض فأدى بنت لبون، أو وحب بنت لبون فأدى حقة، قال ابن قاضي الجبل: "ويتناول بمعناه الأعيان الموقوفات إذا ظهرت مصلحة الاستبدال بما على غيرها "(٢).

وإذا تُبت هذا في أصل الوقف، ففي وصفه وهو الشرط فيه من باب أولى.

٤ - ما رواه عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: "حملت على فرس في سبيل الله، فأضاعه الذي كلن عليه، فأردت أن أشتريه منه، وظننت أنه بائعه برخص، فسألت عن ذلك النبي فقللت: " لا تشتره وإن أعطاكه بدرهم واحد، فإن العائد في صدقته كلكلب يعود في قيئه"(٢).

⁽۱) أخرجه أحمد ١٤٢/٥، وأبو داود في الزكاة، باب في زكاة السائمة (ح٨٥٠)، والحاكم في المستدرك في الزكسلة الم ١٩٩/١. والحديث صححه الحاكم، وقال: حديث صحيح على شرط مسلم و لم يخرجاه. ووافقه الذهبي. انظو: المستدرك مع التلخيص ١٠٠١.

⁽٢) المناقلة بالأوقاف ص١٠٢.

 ⁽٣) الحديث أخرجه البخاري في الهبة، باب لا يحل لأحد أن يرجع في هبته وصدقته (ح٢٦٢٣)، ومسلم في الهبات،
 باب كراهة شراء الإنسان ما تصدق به (ح١٦٢١).

فوله: " فأضاعه ": يقتضي أن الذي كان عنده قصر في حقه حتى ضعف فبيـــع، لضياعـــه وضعفه، ولم ينكر الرسول وشي ذلك، وإنما نحى عمر رضي الله عنه عن شرائه، لكونه تصـــــدق به.

والظاهر من الحمل في سبيل الله: أن المراد بذلك حقيقة الحبس، بل هو المتبادر من السسبيل خصوصا وقد سماه صدقة في قوله: "ولا تعد في صدقتك"، ولفظ الصدقة من ألفاظ الوقف، كما في حديث عمر في الوقف " فتصدق بها عمر "(١)، فالتمسك بذكر الهبة، لمشابحة ارتجاع الوقف للهبة، لما في ذلك من الارتجاع في العين بعد خروجها(٢)، فإذا حاز الإبدال في أصل الوقف، فكذا في شرطه.

ه - ما ورد " أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد لما بلغه أن بيت المال الذي بالكوفـــة نقـــب: أن انقل المسجد الذي بالتمارين، واحعل بيت المال في قبلة المسجد، فإنه لن يزال في المسجد مصل "(")
 وكان هذا بمشهد من الصحابة و لم يظهر خلافه فكان كالإجماع⁽³⁾.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: " إذا كان يجوز في المسجد الموقوف الذي يوقف للانتف_اع بعينه، وعينه محترمة شرعا، أن يبدل به غيره للمصلحة، فلأن يجوز الإبدال بالأصلح والأنفع فيما يوقف للاستغلال أولى وأحرى(٥).

قال ابن قاضي الجبل: "هذا الأثر كما أنه يدل على مساغ بيع الوقف عند تعطل نفعه فهو دليل أيضا على حواز الاستبدال عند رححان المبادلة؛ لأن هذا المسجد لم يكن نفعه متعطلا، وإنما ظهرت المصلحة في نقله لحراسة بيت المال الذي حعل في قبلة المسجد الثاني "(٢). وإذا حاز في أصل الوقف، ففي شرطه أولى.

⁽١) سبق تخريجه ص١٣.

 ⁽۲) الأثر أخرجه الفاكهي ٢٣١/٥. ينظر: فتح الباري ٤٥٨/٣.

⁽٣) هذا الأثر اشتهر في كتب الفقهاء كالمغنى ٢١٢/٨، والمبدع ٣٥٣/٥، وقد أورده شيخ الإسلام كما في مجمــوع الفتاوى ٢١٥/٥١، نقلا عن الشافي لأبي عبدالعزيز قال: حدثنا الخلال، حدثنا صالح بن أحمد، حدثنا أبي، حدثنا يزيد بن هارون... إلخ. وهو إسناد حسن إلا أنه مرسل.

⁽٤) شرح الزركشي ٢٨٨/٤.

 ⁽٥) محموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٢٩/٣١.

⁽٦) المناقلة بالأوقاف ص٩٣.

- ٣ أن الصحابة رضي الله عنهم غيروا كثيرا من بناء مسجد النبي المكن منه للمصلحة الراجحة في ذلك (١)، فقد ثبت أن عمر وعثمان غيرا بناءه، أما عمر فبناه بنظير بنائسه الأول باللبن والجذوع، وأما عثمان فبناه بمادة أعلى من تلك كالساج (٢). وبكل حال فاللبن والجذوع اليقي كانت وقفا أبدلها الجلفاء الراشدون بغيرها. وهذا من أعظم ما يشتهر من القضايا و لم ينكر منكر. ولا فرق بين إبدال البناء ببناء، وإبدال العرصة بعرصة إذا اقتضت المصلحة ذلك (٢).
 - وإذا حاز في أصل الوقف ففي شرطه أولي.
- ٧ أن بعض الصحابة رضي الله عنهم سوغ نقل الملك في أعيان موقوفة تارة بالتصدق بها، وتارة ببيعها، فقد ورد عن عمر " أنه كان يترع كسوة البيت كل سنة فيقسمها على الحياج "(٤).
 وقالت عائشة رضي الله عنها لشيبة الحجي في كسوة الكعبة القديمة: "بعها واحعل ثمنها في سبيل الله والمساكين "(٥).

قال ابن قاضي الجبل: وهذا ظاهر في مطلق نقل الملك عند رجحان المصلحة^(١)، فكذا مـــع شرطه.

⁽١) المناقلة بالأوقاف ص١٠١.

⁽٢) أُخرِجه في الصلاة، باب بنيان المسجد (ح٤٤٦) عن ابن عمر رضي الله عنهما.

⁽T) مجموع فتاوى ابن نيسية ٢٤٤/٣١.

⁽٤) الأثر أخرجه الفاكهي في أخبار مكة ه/٢٣١، وانظر: فتح الباري ٤٥٨/٣.

 ⁽٥) الأثر أخرجه الفاكهي ١٣٦/٥، والبيهقي في الحج، باب ما جاء في مال الكعبة وكسوتها ١٥٩/٥.
 قال ابن حجر العسقلاني في الفتح ٤٥٨/٣: في إسناد البيهقي راو ضعيف وإسناد الفاكهي سالم منه.

⁽٦) المناقلة بالأوقاف ص١١٣.

٨ - إلحاق محل التراع بموقع الإجماع، حيث حوز الأئمة الكبار، بل أجمع العلماء على حواز بيع دواب الحبس الموقوفة إذا لم تعد صالحة لما وقفت له، فالفرس الحبيس ونحوه إذا عاد عاطلا عن الصلاحية للجهاد يجوز بيعه إجماعا، وإن كان فيه نفع من وجه آخر من أنسواع الانتفساع مسن الحمسل والدوران ونحوه، ومن المعلوم أن الفرس الحبيس ونحوه لو لم يبق فيه نفع مطلقا لما أمكن بيعه إذ لا يجوز بيع ما لا نفع فيه فعلم أن منفعته ضعفت وجاز الاستبدال بأرجح منه، فعلم أن ذلسك دائر مع رجحان المصلحة في حنس الاستبدال (1). وإذا كان التغيير في أصل الوقف للمصلحة فكذا في شرطه.

٩ - أن الأعيان الموقوفة كالدور والمزارع والمنقولات إنما وقفت؛ ليعود ربعها على مستحقيه حريا على مناهج المعروف وطلبا لاتصال الربع إلى مستحقية فالمطلوب من ذلك حصول النماء إلى أهله ووقوعه في أيدي مستحقيه مع زيادته واستنمائه، فإذا ظهرت المصلحة في زيادة الربع وتنمية المغل و لم يعراض معارض ظهرت مصلحة الاستبدال طلبا لتنمية المصالح وتكميلا للمقاصد، ومثل هذا يقال في شرط الوقف(٢).

القول الثاني: عدم جواز ذلك.

وهو مذهب الشافعية ^(٦)، والحنابلة ^(٤).

حاء في الإقناع للشربيني: " وهو أي الوقف على ما شرطه الواقف من تقليم وتأخسمير، وتسموية وتفضيل، وجمع وترتيب، وإدخال من شاء بصفة وإخراجه بصفة".

وحاء في كشاف القناع: " ويرجع - بالبناء للمفعول - عند التنازع في شيء من أمر الوقف إلى شرط واقف... ولأن الوقف متلقى من جهته فاتبع شرطه، ونصه كنص الشارع،... واستثناء كشرط فيرجع إليه... وكذا مخصص من صفة كما لو وقف على أولاده الفقهاء أو المشتغلين بالعلم، فإنه يختص هم فلا يشاركهم من سواهم ".

⁽١) المناقلة بالأوقاف ص١٠٧.

⁽٢) المناقلة بالأوقاف ص١١٣.

⁽٣) الإقناع في حل ألفاظ أبي شجاع ٣٠/١.

⁽٤) كشاف القناع ٢٥٨/٤، وشرح المنتهى ٢/١٠٥٠.

أدلة القول الثاني:

استدل أصحاب هذا القول بما يلي:

١ - ما تقدم من أدلة وجوب العمل بشرط الواقف(١١).

ونوقش هذا الاستدلال: بأن تغيير شرط الواقف من أدبى إلى أعلى عمـــل بشــرط الواقــف، وزيادة.

 ٢ - قول الرسول الله عمر رضي الله عنه: " تصدق بأصله لا يباع ولا يوهب ولا يورث، ولكن ينفق ثمره"(٢). وإذا منع من تغيير الأصل فكذا الفرع، وهو الشرط فيه.

ونوقش الاستدلال بهذا الحديث: أن المراد ببيع الوقف الممنوع إنما هو البيع المبطل لأصل الوقف، وعلى افتراض أن المراد به عموم بيع الوقف فإنه يخص منه حالة التعطل، وكذا حالة رجحان المصلحة لما تقدم من الدليل على ذلك.

ثانيا: قياس الموقوف على الحر المعتق، فكما أن العتيق الحر لا يقبل الرق بعد عتقه، فكذلك العــــين الموقوفة لا تقبل الملك بعد صحة الوقف^(٣).

وكذا شرط الواقف.

مناقشة الدليل:

أن هذا القياس قياس مع الفارق فلا يعتد به؛ لأن المعتق حرج عن المالية بالاعتاق بخلاف الوقــــف فلم يخرج عن المالية.

وقال القاضي أبو الحسين بن القاضي أبي يعلى الفراء: احتجوا بأنه بالوقف زال ملكه على وحــــه القربة، فلا يجوز التصرف فيه كإزالته على وحه العتق.

[·] T · (1)

⁽٢) الحديث سبق تخريجه ص١٦.

⁽٣) ينظر: المناقلة بالأوقاف ص١١٨.

والجواب أن الهدي الواجب بالنذر قد زال ملكه عنه، ويجوز التصرف فيه بـــالذبح قبــل محلــه، وكذلك إذا نذر أن يتصدق بدراهم بعينها جاز إبدالها بغيرها، وكذلك إذا جعل داره هديا إلى الكعبــة حاز بيعها وصرف ثمنها إلى الكعبة، فأما العبد إذا أعتقه فلا سبيل إلى إعادة المالية فيه بعد عتقه؛ لأنـــه إتلاف للمالية بخلاف مسألتنا، فإن المالية فيه ثابتة، وإنما المنافع هي المقصودة فتوصل بماليته إلى حصـول فائدته بإبداله وبيعه، فصار شبهه بالهدى إذا عطب أولى من العبد إذا أعتق (١).

ثالثا: ما رواه ابن عمر رضي الله عنهما قال: " أهدى عمر بن الخطاب بحيبا^(۲) فأعطي بها ثلاثمائسة دينار، فأتى النبي في فقال: يا رسول الله إني أهديت نجيبا، فأعطيت بها ثلاثمائة دينار، أفأبيعها واشترى بثمنها بدنا ؟ قال: "لا، انحرها إياها" (۲).

وجه الدلالة: أن النبي ﷺ منع عمر بن الخطاب من تغيير الهدي، فيقاس عليــــــــه تغيــــير الوقـــف، وشرطه.

ونوقش هذا الاستدلال من وجوه:

الوجه الأول:

أن هذا الحديث ضعيف لا يحتج به لأمرين:

أحدهما: أن فيه الجهم بن الجارود. قال الذهبي: فيه جهالة (٤).

الثاني: أن الحديث فيه انقطاع، فقد ذكر البخاري في تاريخه. أنه لا يعرف لجهم سماع من سالم (°).

⁽١) انظر: المصدر السابق.

⁽٢) النجيب: الفاضل من كل حيوان. انظر: النهاية في غريب الحديث، مادة (نجب) ١٧/٥.

 ⁽٣) الحديث أخرجه أبو داود في المناسك، باب تبديل الهدى (ح١٧٥٦)، وأحمد ١٤٥/٢، وابن حزيمة في صحيحـه،
 في المناسك، باب استحباب المغالاة في تمن الهدى وكرائمه (ح١٩١١).

⁽٤) ميزان الاعتدال ٢٦٦/١.

⁽٥) التاريخ الكبير ٢٣٠/٢.

الوجه الثابي:

لو فرض صحة الحديث، فإنه يقال: إن فرض المسألة كون العين التي وقع الاستبدال هما أرجح من الوقف وأولى. والعين التي أراد عمر الاستبدال ها ليست أرجح من النجيبة بالنسبة إلى التقرب إلى الله تعالى، بل النجيبة كانت راجحة على ثمنها، وعلى البدن المشمرة به وذلك لأن خير الرقاب أغلاها ثمنا وأنفسها عند أهلها، والمطلوب أعلى ما يؤخذ فيما يتقسوب به إلى الله تعالى وتجنب الدون (١).

الوجه الثالث:

لو فرض صحة الحديث، ولو سلمنا كون الاستبدال بالهدي والأضحية ممنوعـــا منـــه، لم يلتزم عدم حواز الاستبدال في الأوقاف عند رححان المصـــالخ، وذلـــك أن الوقـــف مـــراد لاستمرار ربعه ودوام غلته بخلاف الهدي والأضحية (٢).

الترجيح:

من خلال هذا العرض تظهر قوة أدلة القول الأول القائل بجواز تغيير شرط الوقف عند رحملن المصلحة، لما تقدم من الأدلة على حواز تغيير الأصل، ففي الشرط من باب أول.

وعلى هذا إذا كان في جمع الأوقاف المتنوعة في وقف واحد مصلحة لتعطلها، أو كونها قريبة مــــن التعطل لصغرها ونحو ذلك حاز، ولو خالف شرط الواقف.

⁽١) انظر: المناقلة بالأوقاف ص١٢١.

⁽٢) انظر: المصدر السابق.

المبحث الثاني توجير الأوقاف بإبدال أعيانها

وفيه أمـــران:

الأمــــر الأول: أن يكون الوقف منقطع المنفعة.

الأمسر الثاني: أن يكون الوقف غير منقطع المنفعة.

الأمر الأول: أن يكون الوقف منقطع المنفعة

اختلف العلماء في حكم استبدال الوقف إذا خرب وانقطعت منفعته و لم يرد شيئا، كدار الهدمست، أو أرض خربت وعادت مواتا، و لم يمكن عمارتها. على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنه يجوز بيعه والاسبتدال به في مثله عند الخراب.

وهذا هو الأصح عند الحنفية وعليه جمهورهم (١)، وقال به بعض المالكية (٢)، وبعض الشافعية (٣)، وهو مذهب الحنابلة (٤).

حجة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بعدة أدلة منها:

١ – أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه " أمر عبد الله بن مسعود بتحويل المسجد الجمع بالكوفة ونقله، فحوله عبد الله وصارت عرصة المسجد الأول سوقا للتمارين "، وكمان همذا عشهد من الصحابة و لم يظهر خلافه؛ فكان إجماعا(٥).

قال ابن عقيل: وهذا كان مع توفر الصحابة: فهو كالإجماع، إذ لم ينكر أحد ذلــــك مـــع كونهم لا يسكتون عن إنكار ما يعدونه خطأ().

فالمقصود: أنه إذا حاز الاستبدال في المسجد الموقوف الذي يوقف للانتفاع بعينه، وعينـــه محترمة شرعا، فلأن يجوز الاسبتدال فيما يوقف للاستغلال أولى وأحرى(٧).

⁽١) انظر: فتاوى قاضيحان بمامش الهندية ٣٠٠٠/٣، وفتح القدير ٢٢٢٨، والإسعاف ٣٠.

⁽٢) أنظر: الفواكه الدواني ٢/٢٣١.

⁽٣) انظر: روضة الطالبين ٥٧/٥، والوحيز ٢٤٨/١-٢٤٩.

⁽٤) انظر: المغني ٢٢٠/٨، والفروع ٢٢٢/٤، والمبدع ٥٣٥٣.

⁽٥) ينظر: المغني ٢٢٢/٨، والمبدع ٥/٣٥٣، والأثر سبق تخريجه ص٣٦.

⁽٦) ينظر: فتاوى ابن تيمية ٢٢٢/٣١–٢٢٣.

⁽٧) ينظر: المصدر السابق ٣١/٣١.

٢ – أن الأصل في الوقف التأبيد والدوام والاستمرار، ليدوم الثواب لعموم قوله صلى الله عليه وسلم في حديث أبي هريرة رضي الله عنه: "إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من تسلات: إلا من صدقة حارية. الحديث "(١)، وقوله صلى الله عليه وسلم: "تصدق بأصله لا يباع ولا يوهسب ولا يورث".

وفي تعطل الوقف أو حرابه انقطاع لفائدته والتمسك بالعين في تلك الحال إبطال لغرض الواقف، وفي استبداله عند تعطله رعاية غرض الواقف واستبقاء الوقف بمعناه عند تعذر إبقائسه في صورته فتعين ذلك (٢).

- ٣ القياس على الهدي إذا عطب في السفر، فإنه يذبح في الحال وإن كان يختص بموضع- فلما تعذر تحصيل الغرض بالكلية استوفي منه ما المكن وترك مراعاة المحل الحناص عند تعذره لأن مراعاته مع تعذره تفضي إلى فوات الانتفاع بالكلية، وهكذا الوقف المعطل المنافع (٢).
- ٤ أنه ورد النهي من رسول الله على عن إضاعة المال، فقد حاء في الصحيحين عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه أنه قال: سمعت النبي على يقول: " إن الله كره لكم ثلاثًا: قيل وقال، وإضاعة المال، وكثرة السؤال"(٤).

ولا يخفى أن في إبقاء الوقف حال التعطل على ما هو عليه إضاعة للمال فوحـــب الحفــظ بالبيع؛ لأن المقصود انتفاع الموقوف عليه بالثمرة لا بعين الأصل من حيث هو ومنع البيع إذن مبطــــل لحذا المعنى الذي اقتضاه الوقف فيكون خلاف الأصل (°).

القول الثاني: أنه لا يجوز بيعه ولا الاستبدال به.

وهذا هو قول المالكية(١)،

١٤) سبق تخريجه ص١٤.

 ⁽۲) ينظر: المغنى ۲۲۲/۸، وكشاف القناع ۲۹۲/٤.

⁽٣) ينظر: المغنى ٢٢٢/٨.

⁽٤) الحديث أخرجه البخاري في الزكاة، باب قوله تعالى: { يستألون الناس إلحافا } /، ومسلم (ح١٧١)، في الأقضية، باب النهي عن كثرة المسائل من غير حاجة.

⁽٥) ينظر: كشاف القناع ٢٩٢/٤.

⁽٦) التاج والإكليل ٤٢/٦، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٩١/٤.

والشافعية(١)،وقال به بعض الحنفية(٢)، وبعض الحنابلة(٣).

حجة هذا القول:

۱ – عموم ما ورد عن الرسول ﷺ في منع بيعها، كقوله ﷺ لعمر: "تصدق بأصله، لا يباع ولا يوهب ولا يوهب ولا يورث"(*).

ونوقش هذا الاستدلال من وجوه:

الوجه الأول:

أن المراد ببيع الوقف الممنوع إنما هو البيع المبطل لأصل الوقف الذي لا يقام مقامه، وإنما بيـــــع ليؤكل. يدل على ذلك أن الرسول ﷺ قرنه بالهبة والوراثة.

قال ابن قاضي الجبل: " فالبيع والحالة هذه لا يجوز إجماعاً؛ لأن فيه إبطالاً لأصل الوقف، وذلك لا يجوز عند العلماء المجمعين على صحة الوقف ولزومه، وإذا حمل البيع على هذا المعنى لم يتخصص بحال، فإن أحداً لا يجوز بيعه ليؤكل ثمنه "(°).

الوجه الئساني:

على افتراض أن المراد ببيع الوقف عموم بيعه ولو أقيم مقامه غيره فإنه يقال: إن اللفــــظ عـــام دخله التخصيص بحالة التعطل فيحمل المنع على غير هذه الحالة بما سبق من أدلة القول الأول.

قال ابن قاضي الجبل: وهذا؛ لأن قوله: " لا يباع " نهي أو نفي، وهو قــــــابل للتحصيـــص أو التقييد في الأزمان والأحوال(٢٠).

٢ - أن حل أحباس السلف قد خربت، ولو كان البيع جائزاً فيها لما أغفلوه، ولكن بقاؤه خراباً دليـــل
 على منع بيعه(٧).

⁽١) الوحيز ٢٤٨/١، وتحفة المحتاج ٢٨٣/٦.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٢٨٤/٤.

⁽٣) ينظر: المبدع ٥/٤٥٥، والإنصاف ١٠٣/٧.

 ⁽٤) سبق تخریجه ص ۱۹.

المناقلة بالأوقاف ص١١٧.

⁽٦) المصدر السابق.

⁽٧) ينظر: المنتقى للباجي ٦/١٣٠.

مناقشة الدليل:

أن بقاء الأحباس خرابا مع إمكان المبادلة فيها واستثمارها تضييع للمال وقد لهى الرسول هي عن إضاعة المال، ولا اعتبار بعمل أحد إذا كان مخالفا لقول رسول الله هي، كما أن المبادلة ثبتت عن أصحاب رسول الله على كما في قصة تحويل ابن مسعود مسجد الكوفة بأمر عمر بن الخطاب. ٣ – أن الربع وإن خرب فلا تذهب البقعة، ويمكن أن يعاد إلى حاله فيرجع صلاحه (١).

مناقشة الدليل:

أن رحوع صلاحه أمر محتمل وقد يبعد حدا بل وإن بعض العقارات الخربة والمهجورة يعتسبر عمارها أمرا مستحيلا خاصة وأن العمارة في هذا الوقت تحتاج إلى أموال طائلة أكثر من قيمة الربع ذاته بكثير، فإذا كان الوقف منقطع الموارد فكيف يمكن عمارته على أنا لا نقول بجواز بيعه إذا رحسي صلاحه قريبا.

٤ - أن ما لا يجوز بيعه مع بقاء منافعه لا يجوز مع تعطلها كالعبد المعتق^(١).

مناقشة الدليل:

أن بيع الوقف واستبداله عند الخراب يخالف العبد المعتق؛ لأن العبد بعد العتق حسرج عن حكم الأموال بخلاف الوقف، ثم إن في بيع الوقف واستبداله عند الخراب استبقاء للعين الموقوفة عندد تعذر استبقائه بصورته فوحب ذلك، كما لو استولد حارية الوقف، أو قتلها، أو قتلها غيره (٢).

القول التّالث: أنه يجوز بيع ما وقف على المسجد دون غيره.

وهذا قول لبعض الشافعية(٤).

⁽١) ينظر: البيان والتحصيل ٢٠٤/١٢.

⁽٢) المبدع ٥/٤٥٣.

⁽٣) انظر: المبدع ٥/٤٥٣.

⁽٤) كاية المحتاج ٥/٥٣٩.

حجة هذا القول:

أن دار المسجد يستحقها المسجد، وهو شيء واحد حاجته حاصلة الآن، فالمتصرف عليـــه نظــره شامل، بخلاف الموقوفة على بطون، فالبطن الذي لم يأت بعد ليس للناظر تصرف عليه(١).

ونوقش هذا الاستدال:

أن هذا الدليل الذي ذكروه يدل على حواز استبدال القوف مطلقا سواء كان على مسجد أو على غيره، وإنما خلافهم أنه ليس للناظر حق التصرف على ما يأتي من البطون، وذلك يبيح الاستبدال عـــن طريق الحاكم؛ لأن له النظارة العامة. والله أعلم.

بعد هذا العرض يظهر لي أن القول الأول القائل بجواز الاسبتدال هو القول الراحيح، خاصة إذا علمت أن أكثر المانعين من الاستبدال أحازوا بيع الفرس الوقف عند تعطله، مما يدل على أن منع البيع ليس حكما ثابتا لذات الوقف^(٢)، بل أفتي أكثرهم بأن يشترى الوقف المجاور للمسجد ويعوض أهليه عنه، فحوزوا بيع الوقف والتعويض عنه لمصلحة المسجد، لا لمصلحة أهله، فإذا بيع وعوض عنه لمصلحة أهله كان أولى بالجواز^(٣).

وما نشاهده من حراب الأوقاف وتعطلها يدفعنا إلى أن نبحث عن مخرج من هذا الحال التي تــؤدي إلى إضاعة المال ولا مخرج إلا باستبدالها بعين عامرة، وقد لا يتأتى هذا إلا إذا جمعت الأوقاف في وقــف واحد؛ لصغر الوقف المتعطل⁽¹⁾.

الأمر الثاني: أن يكون الوقف غير منقطع المنفعة

⁽١) كماية المحتاج ٥/٥٣٩.

⁽٢) انظر: المناقلة بالأوقاف ص١١٧.

⁽٣) انظر: فتاوى ابن تيمية ٢٢١/٣١.

⁽٤) انظر: الابتهاج ٤/ق١٦٤ب، وشرح الحاوي الصغير ١/ق١١٥أ.

الثاني: أن تكون المصلحة للوقف وأهله لا راجحة ولا مرحوحة في إيقاع عقد الإبدال، فحكسم هسذه الحال كالحال السابقة، وقد نقل بعض العلماء الإجماع على عدم حواز بيسع درهم خالص بدرهم خالص إذا كان ذلك من مال اليتيم؛ لعدم ثبوت المصلحة في هذا التصسرف، وانتفساء الرجحان في هذا العقد(1).

الثالثة: أن تكون المصلحة للوقف وأهله راجحة في إيقاع عقد المناقلة والإبدال، ففي هذه الحال اختلف العلماء على قولين:

القول الأول: أنه يجوز الإبدال به للمصلحة الراجحة.

وبه قال بعض الحنفية(٢)، وبعض الحنابلة، واختاره شيخ الإسلام(٢)، وهو قول أبي ثور(٤).

حجة هذا القول:

استدل لهذا الرأي: بما تقدم من الأدلة على حواز تغيير شرط الواقف عند ظهور المصلحة الراجحة، وذلك إذا كان من أدبى إلى أعلى^(٥).

القول الثانى: أنه لا يجوز الاسبتدال به للمصلحة الراجحة.

وهو مذهب الأئمة الأربعة^(١).

حجة هذا القول:

استدل لهذا الرأي: بما تقدم من الأدلة على عدم جواز تغيير شرط الواقف عند ظـــهور المصلحــة الراححة، وذلك إذا كان من أدبي إلى أعلى(٧).

⁽١) المناقلة بالأوقاف ص٩.

⁽٢) ينظر: فتاوى قاضيخان ٣٠٠٠/٣، وفتح القدير ٢٢١/٦.

⁽٣) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ٢٥٣/٣١، والمبدع ٥٥٤/٥.

⁽٤) ينظر: المصدر السابق.

⁽٥) ينظر: ص

⁽٦) ينظر: المصادر السابقة، والفواكه الدواني ٢/٥٢، ومغنى المحتاج ٣٩١/٢.

⁽V) ينظر: ص

يظهر – والله أعلم – رححان القول الأول؛ لقوة دليله، ومناقشة دليل القول الآخر، وعلى هذا إذا كانت المصلحة ظاهرة في جمع الأوقاف في عين واحدة، وإن لم تكن متعطلة، بأن كان ربعها يسميرا إذا كانت منفردة أو كانت عرضة للتعطل، فإذا جمعت كثر ربعها، وكان سببا لحفظها توجه القول بجمواز جمعها.

المبحث الثالث: توحيد الأوقاف بنقلها إلى محلة أو بلد آخر

الوقف المراد نقله لا يخلو من حالتين:

الحال الأولى: أن يكون منقولا.

الحال الثانية: أن يكون عقارا.

ولكل حال تفصيل خاص، ذلك أن الوقف المنقول يمكن نقله من مكانه بعينه دون اســــتبداله، في حين أن الوقف غير المنقول لا يمكن نقله إلا باستبدال عينه بعين أخرى. وإليك بيان ذلك:

الحال الأولى: حكم نقل الوقف المنقول:

إذا كان الوقف منقولا حاز نقله عند الحاجة عند عامة أهل العلم.

فهو قول كثير من الحنفية(١)، وهو قول المالكية(٢)، والشافعية(٣)، والحنابلة(٤).

قال أبن عابدين عن هذا التردد: " إنه ناشيء مما قدمه عن الخلاصة من حكاية القولين، من أنه لـــو وقف المصحف على المسجد أي بلا تعيين أهله. قيل: يقرأ فيه. أي يختص بأهله المترددين إليه، وقيـــل: لا يختص به. أي فيجوز نقله إلى غيره ".

⁽١) ينظر: فتح القدير ٢٣٧/٦، والدر المحتار مع حاشية ابن عابدين ٣٦٦/٤.

⁽٢) ينظر: مواهب الجليل ٣٢/٦، والشرح الكبير مع حاشية الدسوقي ٩١/٤.

 ⁽٣) ينظر: روضة الطالبين ٥/٥٥، ومغنى المحتاج ٣٩٢/٢، وتيسير الوقوف ق٨٦أ.

⁽٤) ينظر: فتاوى ابن تيمية ٢٦٧/٣١، وكشاف القناع ٣٢٤/٤، ومطالب أولي النهى ٣٦٨/٤.

⁽٥) الدر المختار مع ابن عابدين ٣٦٦/٤.

وقال بعد ذلك: "لكن لا يخفى أن هذا إذا علم أن الواقف نفسه شرط ذلك حقيقة، أما محرد كتابة ذلك على ظهر الكتب - كما هو العادة - فلا يثبت به الشرط "(١).

فقول ابن عابدين - هذا - يفيد أنه إذا لم يشترط الواقف عدم النقل، فلا بأس به.

وقال الكمال بن الهمام الحنفي عن محمد بن الحسن: "ولو جعل جنازة ومغتسلا وقفـــــا في محلـــه، ومات أهلها كلهم لا يرد إلى الورثة: بل يحمل إلى مكان آخر "(٢).

وقال الدسوقي المالكي: "وأما كتب العلم إذا وقفت على من لا ينتفع بما كأمي أو امرأة، فإنهــــا لا تباع وإنما تنقل لمحل ينتفع بما فيه كالكتب الموقوفة بمدرسة معينة فتحرب تلك المدرسة وتصير الكتب لا يتفع فيها فإنما تنقل لمدرسة أحرى ولا تباع "(⁷⁾.

وذكر الحطاب المالكي مثلا لذلك فقال: "وقعت بتونس حبس الأمير أبو الحسن كتبا لمدرسة ابتدأها بالقيروان وأخرى بتونس، وجعل مقرها بيتا بجامع الزيتونة، فلما أيس من تمامها قسمت الكتب على مدارس تونس⁽⁴⁾.

وقال الشربيني الخطيب الشافعي: "لو وقف على قنطرة، وانحرف الوادي وتعطلت القنطرة واحتيــج إلى قنطرة أخرى حجاز نقلها إلى محل الحاجة "(°).

وسئل السيوطي الشافعي عن نقل الكتب من الخزانة المحمودية - مع أن الواقف شرط أن لا تخسر ج من المدرسة - فأحاب: "الذي أقول به: الجواز"(٦).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية الحنبلي: "إن الوقف لو كان منقولا: كالنور والسلاح، وكتب العلم، وهو وقف على ذرية رحل بعينهم حاز أن يكون مقر الوقف حيث كانوا بل كان هذا هـــو المتعـين، بخلاف ما لو أوقف على أهل بلد بعينهم "(٧).

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٣٦٦/٤.

⁽٢) فتح القدير ٦/٢٣٧.

⁽٣) حاشية الدسوقي ١٩١/٤.

⁽٤) مواهب الجليل ٣٢/٦.

⁽٥) مغني المحتاج ٣٩٢/٣.

⁽٦) انظر: تيسير الوقوف ق٨٦أ.

⁽٧) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٦٧/٣١.

وقال الحجاوي الحنبلي: "إذا وقف على الغزاة في مكان فتعطل فيه الغزو صرف إلى غــــيرهم مـــن الغزاة في مكان آخر "(١).

من خلال هذه النصوص يتضح أن نقل الوقف من مكانه أمر مقرر عند عامة أهل العلــــم، لكــن بعض العلماء أجاز النقل لمجرد ظهور المصلحة الراجحة، وبعضهم إنما أحازه عند تعذر الانتفاع هـــا في مكانحا أو على كل حال، فإنهم قد أحازوا نقلها في الجملة.

وحجة هذا القول:

أن الواقف إنما وقف العين الموقوفة، ليستفاد منها ما أمكن على الدوام، وفي نقل العين الموقوفة عند الحاجة تحصيل لغرض الواقف في الجملة حسب الإمكان (٢).

وذهب بعض الحنفية: إلى أنه لا يجوز نقل الوقف من مكانه، ولذلك قال ابن عابدين في تعليقه على الدر المختار: " الذي تحصل من كلامه أنه إذا وقف كتبا وعين موضعها، فإن وقفها على أهـــل ذلــك الموضع، لم يجز نقلها منه لا لهم ولا لغيرهم "(٢).

ولكن لا يخفى أن القول الأول: هو القول الراجع، وذلك أن منع نقل العيين مسن مكافيا دون استبدالها لمكان إقامة الموقوف عليهم فيه مخالفة لمقصد الواقف وتعطيل للعين الموقوفة عن الانتفاع بها، والوقف إنما شرع ليستمر الانتفاع منه على الدوام، لقول الرسول على: "إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: إلا من صدقة حارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له"(2).

والصدقة الجارية هي الوقف كما بينه الفقهاء وسبق توضيحه في مقدمة البحث(°).

وعلى هذا يمكن جمع ما حبس من المنقولات عند الحاجة والمصلحة.

وتقدم حواز تغيير شرط الواقف من أدني إلا أعلى للمصلحة.

⁽١) الإقناع مع شرحه ٢٩٣/٤.

⁽٢) انظر: كشاف القناع ٣٢٤/٤.

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٣٦٦/٤.

⁽٤) الحديث سبق تخريجه ص١٣.

⁽٥) ينظر: ص١٤.

الحالة الثانية: حكم نقل عقار الوقف:

من المعلوم أن كل من قال بعدم حواز إبدال الأوقاف منع نقل عقار الوقف من مكانه؛ لأن مسن لازم نقله استبداله بخلاف الوقف المنقول فكل من منع استبدال عقار الوقف هو مانع ضمنيا نقل عقار الوقف من مكانه، أما الذين أحازوا استبدال الأوقاف وهم بعض الحنفية، وبعض الحنابلة، فقد اختلفوا في نقل البدل من محلة الوقف الأول والبلد الذي كان فيه.

فذهب بعضهم إلى حواز نقله للمصلحة (١)، ومنعه آخرون إلا إذا كانت المحلة الأخرى خيرا مــــن محلة الوقف (٢).

قال ابن نجيم الحنفي: "لو أطلق الاستبدال فباعها بثمن ملك الاستبدال بجنس العقار من دار أو أرض في أي بلد شاء "(٢).

قال: وحوز أحمد إذا حرب المكان أن ينقل المسجد إلى قرية أحرى، بل ويجوز في أظهر الروايتين عنه: أن يباع ذلك المسجد ويعمر بثمنه مسجدا آحر في قرية أحسرى إذا لم يحتسج إليسه في القريسة الأولى"(٤).

وفي المقابل قال الزاهدي الحنفي: "مبادلة دار الوقف بدار أحرى إنما يجوز إذا كانتا في محلة واحدة، أو محلة الأحرى خيرا، وبالعكس لا يجوز – وإن كانت المملوكة أكثر مساحة وقيمة وأحرة، لاحتمال خرابها في أدون المحلتين لدناءتها، وقلة الرغبة فيها "(°).

⁽۱) انظر: فتاوى قاضيحان بهامش الهندية ٣٠٧/٣، والإسعاف ص٣٦، والبحر الرائق ٢٢٢/٥، ومجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٦٦/٣١.

⁽٢) انظر: البحر الرائق وحاشيته منحة الخالق ٢٢٣/٥، وحاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

⁽٣) البحر الرائق ٥/٢٢٢.

⁽٤) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٦٦/٣١.

⁽٥) انظر: حاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

وعلى كل حال فإن حواز نقل عقار الوقف للمصلحة هو الراحع الذي تطمئن إليه النفيس، لأن ذلك أقرب إلى مقصد الواقف وهو نفع الموقوف عليهم، وليس في تخصيص مكان العقار الأول مقصود شرعي، ولا مصلحة لأهل الوقف، وما لم يأمر به الشارع ولا مصلحة فيه للإنسان فليس بواحسب ولا مستحب.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "فعلم أن تعيين المكان الأول ليس بواحب ولا مستحب لمن يشــــتري بالعوض ما يقوم مقامه، بل العدول عن ذلك حائز، وقد يكون مستحبا، وقد يكون واحبا إذا تعينـــت المصلحة فيه ". والله أعلم(١).

وعلى هذا إذا ظهرت المصلحة في توحيد الأوقاف في محلة واحدة، أو بلد واحد حاز، والله أعلم.

⁽١) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٦٨/٣١.

المبحث الرابع شروط توحيد الاوقاف، وإبدالها

الأمرر الأول: بيانها.

الأمر الثاني: شرط الواقف عدم الاستبدال.

الأمر الأول: بيانها

حين أحاز بعض العلماء استبدال الأوقاف قيدوه بشروط وضوابط تقضي على السلبيات المتوقعية من عملية الاستبدال، والتي بسببها تشدد الآخرون فمنعوا الاستبدال مطلقا، فجاءت هذه الشروط حلا وسطا موافقا للمقصد الشرعي من مشروعية الأوقاف، ولكن العلماء الذين سوغوا استبدال الأوقاف اختلفوا في بيان تلك الشروط بناء على اختلافهم في مسوغات ذلك الاستبدال، ولكن مسن خلال المطالب السابقة يمكن الإشارة إلى بعض هذه الشروط بشيء من الإيجاز دون تعرض للأدلة والمناقشات بحنيا للتكرار ومنعا للتطويل، فمن هذه الشروط ما يلى:

الشرط الأول: أن تخرج العين الموقوفة عن الانتفاع بالكلية.

وقد تقدم بيان أقوال أهل العلم في حكم إبدال الوقف منقطع المنفعة(١).

الشوط الثاني: ألا يكون هناك ربع للوقف يعمر به.

وهذا الشرط ذكره الحنفية(٢).

ثم إن هذا الشرط معاوض، حيث أحاز شيخ الإسلام ابن تيمية الاستبدال بالعرصة رغـــم إمكـــان حصول ربع منها بإحارتها(٢٠).

الشرط الثالث: ألا يكون البيع بغبن فاحش:

وهذا الشرط ذكره الحنفية أيضا^(٤)، وأشار إليه شيخ الإسلام ابن تيمية حيث قال: " مع الحاجــــة يجب إبدال الوقف بمثله، وبلا حاحة يجوز بخير منه، لظهور المصلحة... ولا يجوز أن يبدل الوقف بمثلـــه لفوات التعيين بلا حاحة"(٥).

⁽١) ينظر: ص٤٣.

⁽٢) حاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

 ⁽۳) محموع الفتاوى ۳۱/۵۲۹-۲۲۷.

⁽٤) الإسعاف ٣٦.

 ⁽a) الاحتيارات الفقهية ١٨٢.

الشرط الرابع: أن يكون البدل عقارا كالمبدل:

وهذا الشرط اشترطه متأخرو الحنفية خوفا على الأوقاف من الضياع(١).

الشرط الخامس: أن يكون البدل والمبدل في محلة واحدة، أو الأخرى خير.

وقد تقدم بيان أقوال أهل العلم في هذه المسألة(٢).

الشرط السادس: أن يكون البدل والمبدل من جنس واحد.

وهذا الشرط ذكره الحنفية (٢)، وبعض الحنابلة (٤)، واعترضه جمع من الحنابلة (٥)، ولذلك قال المرداوي: " اقتصر المصنف، والشارح، والزركشي، وجماعة على ظاهر كلام الخرقي: أنه لا يشتوط أن يشتري من حنس الوقف الذي بيع، بل أي شيء اشترى بثمنه مما يرد على أهل الوقف حاز "(١).

قال الموفق ابن قدامة معللا عدم اشتراطه: " لأن المقصود المنفعة لا الجنس، لكن تكـــون المنفعــة مصروفة إلى المصلحة التي كانت الأولى تصرف فيها؛ لأنه لا يجوز تغيير المصرف مع إمكان الخافظــة عليه، كما لا يجوز تغيير الوقف مع إمكان الانتفاع به "(٧).

الشرط السابع: أن لا يستبد الناظر بالاستبدال، بل لابد في الاستبدال من إذن القاضى.

وهذا الشرط أشار إليه الحنفية(^)، والمالكية(١٩)، والشافعية(١١)، والحنابلة(١١).

وقد اختلف العلماء فيمن له ولاية استبدال الأوقاف على ثلاثة أقوال هي:

⁽۱) حاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

۲۲ م ۱۳۵

⁽٣) حاشية ابن عابدين ٢٨٦/٤.

⁽٤) انظر: الفروع ٢٢٧/٤، والمبدع ٥/٥٥٠، ومطالب أو لي النهي ٣٦٧/٤.

⁽٥) انظر: المغنى ٢٢٢/٨، والإنصاف ١١١/٧، ومطالب أولى النهي ٣٦٧/٤.

⁽٦) الإنصاف ١١١/٧.

⁽٧) المغنى ٢٢٢/٨.

 ⁽A) ينظر: الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ٢٨٦/٤.

⁽٩) ينظر: التاج بهامش الحطاب ٤٢/٦.

⁽١٠) مغني المحتاج ٣٩١/٢.

⁽١١) ينظر: الفروع وتصحيحه ٢٢٦/٤، والإنصاف ١٠٥/٧، ومطالب أولي النهي ٣٧١/٤.

القول الأول: أن ولاية استبدال الأوقاف للحاكم.

وهذا قول جمهور العلماء الذين قالوا بالاستبدال، فهو قول الحنفية^(۱)، والمالكية^(۲)، وكتـــــــير مــــن الحنابلة^(۲).

حجة هذا الرأي:

استدل أصحاب هذا القول بما يلي:

- ١ أن بيع الوقف واستبداله فسخ لعقد لازم مختلف فيه اختلافا قويا، فهو محل نظر واحتهاد، وهو من وظيفة الحاكم دون الناظر أو الموقوف عليه^(٤).
- ٢ أن بيع الوقف واستبداله بيع على الغائبين، وهم سائر البطون الذين يستحقونه بعد انقراض الموجودين، فلا يستقل به الناظر، لأن نظره قاصر على مدة حياته، بل لابد أن يصدر الإذن ممن له النظر العام على جميع البطون وهو الحاكم(°).

القول التاني: أن ولاية استبدال الأوقاف للناظر الخاص عليه.

وقال هذا القول جمع من الحنابلة(١).

ولعل حجتهم: أن الناظر يملك الاستبدال لملكه النظر على الوقف.

القول الثالث: أن ولاية استبدال الأوقاف إن كانت على سبيل الخيرات فللحاكم، وإلا فللناظر.

وقال بمذا القول جمع من الحنابلة^(٧).

ولعل حجته: أن الوقف إذا كان على سبيل الخيرات، فهو وقف غام، فيكون نظر استبداله للإمام.

⁽١) ينظر: فتاوى قاضيخان بمامش الهندية ٣٠٦/٣، والإسعاف ٣٦، وابن عابدين ٣٧٦/٤.

⁽٢) ينظر: التاج والإكليل بهامش الحطاب ٤٢/٦.

⁽٣) ينظر: الفروع ٢٦٦/٤، والمبدع ٥/٥٥٥.

⁽٤) انظر: المبدع ٥/٥٥٥.

⁽٥) انظر: المبدع ٥/٥٥٣.

⁽٦) انظر: المحرر ٣٧٠/١، والفروع مع تصحيحه ٢٢٦/٤، والإنصاف ١٠٦٧٠.

 ⁽٧) تصحيح الفروع ٢٢٦/٤، والإنصاف ١٠٥/٧.

الترجيـــح:

الذي يظهر لي - والله أعلم - أن القول الأول أقرب الأقوال إلى الصواب لوضوح أدلته، إذ كيف نبيح للناظر أن يبسط نظارته إلى ما بعد موته في حين أني لم أحد لأصحاب القولين الثاني والثالث أدلة واضحة، بالإضافة إلى أن جعل ولاية الاستبدال في يد الناظر هو الذي دعى كثيرا من العلماء إلى منسع استبدال الأوقاف، لما وقع من كثير من النظار من أكل ما تحت أيديهم من أمسوال الأوقاف بحجسة الاستبدال.

وعلى كل حال فإنا إذا رححنا كون ولي الاستبدال هو الحاكم فإنما يكون ذلك بعد طلب الناظر الخاص عليه، أو الموقوف عليهم، أو هما معاحتى لا يستأثر القاضي بالاستبدال دفعا لما حدث من بعض القضاة في مساعدتمم لبعض الولاة في استيلائهم على الأوقاف باسم استبدالها.

ويدخل في هذا توحيد الأوقاف، وجمعها في وقف واحد.

الأمر الثاني: استبدال الوقف إذا شرط الواقف عدم الاستبدال

اختلف العلماء الذين أحازوا استبدال الوقف في أثر اشتراط الواقف عدم استبدال العين الموقوفـــة إذا كانت العين الموقوفة في الحال التي أحازوا فيها استبدال الوقف. على قولين:

القول الأول: أنه يصح استبدال الوقف ولا أثر للشرط.

وهذا قول جمهور العلماء الذين أحازوا استبدال الوقف، فهو قول الحنابلة^(۱)، وقال بــــــه جمسهور الحنفية^(۲).

حجة هذا القول:

استدل أصحاب هذا القول بما يلي:

١ - حديث عائشة رضي الله عنها: أن رسول الله ﷺ قال: " ما بال رحال يشترطون شروطا ليست في كتاب الله فهو باطل وإن كان مائة شسرط، قضاء الله أحق، وشرط الله أوثق"(٢).

⁽١) انظر: الفروع ١٤/٥٢٤-٣٦٦، والمبدع ٥/٥٥٥، ومطالب أولي النهى ٣٦٧/٤.

⁽٢) انظر: الأشباه والنظائر لابن نحيم ١٩٥، وحاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

 ⁽٣) سبق تخریجه، انظر ص

- ٢ أن هذا الشرط لا فائدة فيه للوقف ولا مصلحة، بل فيه تعطيل للوقف فلا يقبل (١) لمخالفة مقصد الوقف وهو الدوام والاستمرار المبين بقول الرسول على: " إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث: إلا من صدقة حارية... الحديث "(٢).
- ٣ أن الأعيان الموقوفة إنما وقفت ليعود ريعها على مستحقيه حريا على مناهج المعسسروف، وطلبا لاتصال الربع إلى مستحقيه، فالمطلوب من ذلك حصول النماء إلى أهله ووقوعه في أيدي مستحقيه مع زيادته واستنمائه، وفي اشتراط عدم الاستبدال عند الخراب تفويت المصلحة مدورة ومنفعة للموقوف عليهم (١).

القول الثاني: أنه يجب اتباع شرط الواقف ولا يجوز استبدال الوقف.

وقال بمذا القول بعض الحنفية(٥).

حجة هذا الرأي:

استدل أصحاب هذا القول بما يلي:

١- أن شرط عدم الاستبدال فيه مصلحة للوقف، وهو تأبيده (١٠).

ولعله بأن هذا دليل عليهم لا لهم، فإن تمسكنا بالعين الموقوفة في حالة الخراب إبطالا لغرض الواقف من دوام النفع، وفي تركها خربة يؤدي إلى ضياعها وربما استيلاء بعض الطامعين عليها مع مرور الزمن، لأن الغالب في العين الخربة ألا يتعاهدها الناظر بميا يودي إلى نسيالها ثم الاستيلاء عليها، ولكن في استبدالها عند التعطل رعاية لغرض الواقف واستبقاء الوقف بمعناء عند تعذر إبقائه في صورته.

٢- أن إلغاء شرط الواقف تعارضه القاعدة المشهورة: " نص الواقف كنص الشارع "(٧).

⁽١) انظر: حاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

⁽٢) سبق تخريجه ص١٤.

⁽٣) انظر: حاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

⁽٤) انظر: الفروع ٢٢٦/٤، ومطالب أولي النهي ٣٦٧/٤.

⁽٥) انظر: حاشية ابن عابدين ٣٨٦/٤.

⁽٦) ينظر: رسائل ابن نجيم ٩٩.

⁽V) الأشباه والنظائر ١٩٥.

ونوقش هذا الاستدلال: بأن هذه القاعدة ليست على عمومها كما تقدم(١).

الترجيــــح:

من خلال هذا العرض يظهر لي أن القول الأول هو القول الراجح لقوة أدلته في مقابل أدلة القـــول الآخر.

وأيضا فإن استبدال الوقف عند التعطل وإلغاء ما يعارض الاستبدال هو المتمشي مع طبيعة الوقف وحقيقته التي من أهم مزاياها الدوام والاستمرار وحريان الصدقة، ولو أدى هذا الإبدال إلى جمع الأوقاف المتنوعة في عين واحدة لظهور المصلحة في ذلك. والله أعلم.

⁽۱) ينظر ص٢٦.

الخاتمسة

الحمد لله الذي بنعمه تتم الصالحات، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، وبعد:

فبعد العرض السابق لبحث " توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد "، تظهر النتائج التالية:

أن الوقف في الاصطلاح: تحبيس مالك مطلق التصرف ماله المنتفع به مع بقاء عينه بقطع تصــــرف الواقف وغيره في رقبته، يصرف ريعه إلى حهة بر تقربا لله تعالى.

ثبوت شرعية الوقف بالكتاب، والسنة، وإجماع الصحابة رضي الله عنهم.

أن للوقف هدفا عاما يتمثل بالقيام بما أوجبه الله على المسلمين من التعاون والتكافل والستراحم، وهدفا خاصا يتمثل بتحقيق رغبة خاصة قائمة في نفس المسلم يدفعه إلى تحقيقها دوافع دينية وغريزيـــة وواقعية واحتماعية.

وجود فكرة الوقف في الأمم قبل الإسلام.

١- أن قول الفقهاء: أن نص الواقف كنص الشارع، ليس على إطلاقه بل نــــص الواقـــف محكــوم بالشرع.

- حواز تغيير شرط الواقف من أدنى إلى أعلى، بظهور المصلحة.

- ٣- حواز توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد عند ظهور المصلحة سواء كان الوقف متعطل المنفعة، أو قائم المنفعة وضمه إلى غيره أصلح، ولو أدى ذلك إلى نقله إلى محلة أو بلد آخر. ولعلمه يفرق بين الأوقاف الصغيرة، أو المتعطلة التي لا يمكن أن تربع بذاتها ولو أبدلت، وما عدا ذلك من الأوقاف التي تقوم بذاتها، ويبقى ربعها ظاهرا فلا تضم مع غيرها؛ لقسلا يؤدي ذلك إلى ذهابها.
- ٤- أن القول بضم الأوقاف المتنوعة في وقف واحد سبب لبقاء الوقف ودوامه واستمراره، إذ في هذا تحصيل لغرض، وتحقيق لأهم مزايا الوقف، وخصوصا إذا كانت الأوقاف متعطلة لصغرها، أو قريبة من التعطل لقلة ربعها، وأن القول بعدم الضم في هذه الحال يؤدي إلى تعطل الوقف ورحوع وانحساره، وإبقاء الوقف على حاله بعد تعطله إضاعة للمال، وتفويت لغرض الواقف، ورحوع الوقف إلى ما كان عليه أمر محتمل وقد يبعد حدا خصوصا وأن بعض العقارات الخربة تعتبر عمارتما أمر مستحيلا.
 - أن هذا الضم مشروط بمراجعة القاضي.
 - آنه لا أثر لاشتراط الواقف عدم استبدال الوقف، عند ظهور مصلحة الاسبتدال.
 - ٧- أسأل الله عز وجل التوفيق والسداد، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه.

المصادر والمراجع

- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: ترتيب علاء الدين علي بن بليان الفارسي (ت٩٣٩هـ)،
 ط: مؤسسة الرسالة، الأولى ٤٠٨ ١هـ.
- أحكام الوقف: لهلال بن يحيى الرأي (ت٥٥ ٢هـــ): ط. الأولى سنة ١٣٥٥هــ، دار المعــــــارف العثمانية، الهند.
- أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية: محمد بن عبيد الكبيسي، مطبعة الإرشاد بغداد ١٣٩٧ه...
- الاختيار لتعليل المختار: عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي، علق عليه: الشيخ محمود
 أبو دقيقة، دار الدعوة.
- الاختيارات الفقهية من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية: علاء الدين علمي بسن محمد البعلمي (ت٣٠٨هـ)، المؤسسة السعيدية الرياض.
 - الإسعاف في أحكام الأوقاف: إبراهيم بن موسى الطرابلسي، ط. دار الرائد العربي، بيروت.
 - الأشباه والنظائر: لابن نجيم، دار الفكر بيروت.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بـــابن قيـــم
 الجوزية (ت٧٥١هـــ)، دار الجيل بيروت.
- الإفصاح عن معاني الصحاح: لأبي المظفر يجيى بن محمد بن هبيرة الحنيلي (ت٥٦٠هـ)، الناشر:
 المؤسسة السعيدية بالرياض.
- الإقناع: لأبي النجا شرف الدين موسى الحجاوي المقدسي (ت٩٦٨هـ)، الناشر: دار المعرفـة بيروت.
- الأم: لأبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي (ت٤٠٢هـ)، دار الفكر، الطبعة الثانية
 ١٤٠٣هـ.
- الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف: علاء الدين أبي الحسن علي ابن سليمان المرداوي الحنبلي
 (ت٥٨٨هـــ)، مطبعة السنة المحمدية، الطبعة الأولى ١٣٧٦هـــ.

- البحر الرائق شرح كتر الدقائق: زين الدين بن إبراهيم بن محمد بن نجيم، دار الكتاب الإسلامي، الطبعة الثانية.
- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: لعلاء الدين أبي بكسر بن مستعود الكاساني الحنفي
 (ت٥٨٧هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٠٤١هـ..
- تبيين الحقائق شرح كتر الدقائق: فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي الحنفي، نشر دار الكتـــاب
 الإسلامي، مطبعة الفاروق الحديثة القاهرة، الطبعة الثانية.
- تحفة المحتاج بشرح المنهاج: لشهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمي، دار الفكر، هـامش حاشيتي الشرواني والعبادي.
 - تفسير القرآن العظيم: لابن كثير (ت٤٧٧هـــ)، دار الفكر بيروت.
- التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بـــن
 محمد بن حجر العسقلاني (ت٨٢٥هــ)، الناشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة.
- حامع البيان عن تأويل آي القرآن: لأبي حعفر محمد بن حرير الطبري (ت٣١٠هـ)، دار الفكر،
 تاريخ الطبع ٢٠٥هـ.
- الجامع الصحيح: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦هــ)، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقى، المطبعة السلفية القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٠هــ.
- الجامع الصحيح (سنن الترمذي): لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت٢٧٩هـــ)،
 مطبعة مصطفى البابي الحلبى مصر، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـــ.
- الجامع لأحكام القرآن: لأبي عبد الله محمد الأنصاري القرطبي (ت ٢٧١هـــ)، صححه أحمد عبد العليم البردوني، دار الفكر، الطبعة الثانية.
 - حاشية إبراهيم الباحوري على شرح ابن قاسم الغزي: ط. دار المعرفة، بيروت.
 - حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: محمد عرفة الدسوقي، دار الفكر.
 - حاشية رد المحتار على الدر المحتار: محمد أمين الشهير بابن عابدين، دار الفكر ١٣٩٩هـ.
- حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: أحمد بن محمــــد بـــن إسمـــاعيل الطحطـــاوي الحنفـــي
 (ت ١٣٣١هـــ)، دار الإيمان بيروت.
 - الخرشي على مختصر خليل: محمد الخرشي المالكي، دار الكتاب الإسلامي القاهرة.

- روضة الطالبين وعمدة المفتين: لأبي زكريا محيي الدين بن شرف النووي (ت٦٧٦هـ)، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ٤٠٥ هـ.
- - سنن ابن ماجه: لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٥هـــ)، دار الفكر بيروت.
- سنن الدارقطني: علي بن عمر الدارقطني (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: عبدالله هاشم يماني المددي، دار
 المحاسن القاهرة.
- سنن الدارمي: لعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي (ت٥٥٥هـــ)، دار الكتاب العـــربي
 بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـــ.
 - السنن الكبرى: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن على البيهقي (٣٥٥هـ٩، دار الفكر.
- سنن النسائي (المحتبى): لأحمد بن شعيب النسائي، بشرح الحافظ حلال الدين السيوطي وحاشية
 السندي، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٦ هـ.
- شرح الزركشي على مختصر الخرقي: محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي (ت٧٧٢هـ)،
 تحقيق الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الحبرين، شركة العبيكان للطباعة والنشر.
- الشرح الصغير: أحمد بن محمد بن أحمد الدردير، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٧٢هـ.، بهامش
 بلغة السالك للصاوي.
 - الشرح الكبير: لأبي البركات أحمد الدردير، دار الفكر، بمامش حاشية الدسوقي.
- الشرح الكبير: شمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر محمد بن أحمد ابن قدامة المقدسي (ت٦٨٦هـ)، دار الكتاب العربي بيروت، ١٤٠٣هـ مع المغني لموفق الدين عبد الله بن قدامة.
- - شرح منتهى الإرادات: منصور بن يونس بن إدريس البهوتي (ت١٠٥١هـــ)، دار الفكر.

- الصخاح: إسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلــــم للملايــين بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هــ.
- صحيح ابن خزيمة: لأبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (ت ٣١١هـ)، تحقيق: د. محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية ٢١٢هـ.
- صحیح مسلم: للإمام أبي الحسین مسلم بن الحجاج القشیري النیسابوري (ت ۲۹۱هـ...)، دار
 إحیاء التراث العربي.
- صحیح مسلم بشرح النووي: لأبي زكریا یجی بن شرف النووي (ت۲۷۹هــــــ)، دار الكتـــب
 العلمیة بیروت.
- فتاوى قاضي خـان: لحسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني الحنفي (ت٢٩٥هـــــــ)، دار إحيــــــاء
 التراث العربي بيروت، الطبعة الثالثة ٤٠٠ هــــ مع الفتاوى الهندية.
- الفتاوى الهندية، المسماة بالفتاوى العالمكيرية: جماعة من علماء الهند، دار إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الثالثة.
- فتح الباري بشرح صحيح البخاري: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: محمد الدين
 الخطيب، ترقم: محمد فؤاد عبدالباقي، المكتبة السلفية القاهرة، الطبعة الرابعة ١٤٠٨هـــ.
- فتح القدير: لكمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ثم السكندري (ابن الهمام) (ت ١٨١هـ)، دار الفكر، الطبعة الثانية.
 - فتح الوهاب: ألبي يجيى زكريا األنصاري (ت٥٢٩هـــ)، ط. دار المعرفة بيروت.
- الفروع: لشمس الدين المقدسي أبي عبد الله محمد بن مفلح (ت٧٦٣هـ)، الناشر: مكتبة ابـــن
 تيمية القاهرة.
- الفواكه الدواني: أحمد بن غنيم بن سالم بن مهنا النفراوي المالكي (ت١١٢٠هـ)، شركة مكتبة
 ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، الطبعة الثالثة ١٣٧٤هـ.
- الكافي في فقه أهل المدينة: يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي، دار الكتب
 العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- الكتـاب: لأبي الحسين أحمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي (ت٤٢٨هـ)، المكتبة العلميـة
 بيروت ١٤٠٠هـ، مع اللباب في شرح الكتاب للميداني.

- كشاف القناع عن متن الإقناع: منصور بن يونس إدريــس البــهُوتي، دار الفكــر بــيروت الحد.
- لسان العرب: لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكسرم بن منظور الأفريقي المصري
 (ت١١٧هـ)، دار صادر بيروت، الطبعة الأولى.
- المبدع في شرح المقنع: لأبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد ابن مفلــــح (ت٨٨٤هــــ)،
 المكتب الإسلامي ١٩٨٠م.
 - المبسوط: محمد بن أجمد بن أبي سهل السرخسى، دار المعرفة بيروت ١٤٠٦هـ.
- جمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر: لعبد الرحمن بن محمد الحنفسي (ت١٠٧٨هــــــــــــــــــــ)، ط. الأولى
 ١٣١٧هــــــ، دار إحياء التراث العربي.
- بحموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: جمع / عبد الرحمن ابن محمد بن قاسم العاصمي النحدي الحنبلي، طبع بإدراة المساحة العسكرية بالقاهرة ٤٠٤هـ.
- المحرر في الفقه: محد الدين أبو البركات، عبد السلام بن عبد الله ابن تيمية الحراني (ت٢٥٢هـــ)،
 مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الثانية ٤٠٤هـــ.
- المحلي: لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت٢٥٦هـ)، تحقيق: أحمد محمد شاكر،
 دار التراث القاهرة.
- المستدرك على الصحيحين: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
 - المسند: للإمام أحمد بن حنبل، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الخامسة ١٤٠٥هـ.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي (ت٧٧٠هـ)،
 دار الفكر.

- المطلع على أبواب المقنع: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي المفلح البعلي الحنبلي
 (ت٩٠٩هـ)، المكتب الإسلامي بيروت ١٤٠١هـ.
- المعجم الكبير: للحافظ سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ)، مكتبة ابن تيميـــة، ط. الأولى، ت: حمدي السلفي.
- معجم مقاییس اللغة: لأبي الحسین أحمد بن فارس بن زكریا، تحقیق: عبد السلام محمد هــــارون،
 دار الفكر ۱۳۹۹هـــ.
- للغني: لأبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت٢٠٥هـــ)، تحقيق د. عبد الله بــن عبد المحسن التركي، د. عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـــ.
- مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج: لمحمد الشربيني الخطيب، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلمي.
- المناقلة والاستبدال بالأوقاف: ابن قاضي الجبل (ت٧٧١هـ)، ط. الأولى ١٤٠٩هـــ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت.
- مواهب الجليل: لأبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن المغربي المعروف بالحطاب (ت٩٥٤هـ..)، دار
 الفكر، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- النهاية في غريب الحديث: لمحد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري (ابن الأثير)
 (٦٠٦٠هـ)، المكتبة العلمية بيروت.
- فعاية المحتاج إلى شرح المنهاج: لشمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة الرملي
 (ت٤٠٠١هـ)، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، طبع سنة
 ١٣٨٦هـ..
- أسباب انحسار الوقف في العصر الحاضر، وسبل معالجته: د. صالح بن عبدالله اللاحم، بحث مقدم
 لوزارة الشؤون الإسلامية بالمملكة العربية السعودية.
 - التصوف في الوقف: د. إبراهيم بن عبدالعزيز الغصن، رسالة دكتوراه.
 - بحلة الوعي الإسلامي، الكويت، عدد (٣٨٢).